

videma

Verstrekt  
licenties  
voor  
zakelijk  
tv-gebruik



# Jaarverslag 2021

## Wettelijk kader Videma

Videma oefent namens de bij haar aangesloten producenten van filmwerken de auteursrechten uit met betrekking tot de openbaarmaking van auteursrechtelijk beschermde werken door middel van de vertoning van een televisie-uitzending waarin dit werk voorkomt. De wettelijke grondslag hiervoor is artikel 1 jo. 12 lid 1 sub 4 Auteurswet.

Openbaarmaking kan zijn de vertoning aan groepen in een gemeenschappelijke ruimte (groepsvertoning), maar ook de doorgifte van programma's via een intern kabelnetwerk. Met

betrekking tot groepsvertoning heeft het Europese Hof van Justitie al verschillende malen geoordeeld dat hiervoor auteursrechtelijke toestemming vereist is (zie bijvoorbeeld de arresten inzake Premier League (C-403/08 en C-429/08), ITV Broadcasting (C-607/11) en REHA Training (C-117/15)). Met betrekking tot doorgifte heeft het Europese Hof van Justitie reeds in 2006 (Rafaeles Hoteles (C-306/05)) en in 2010 (Divani (C 136/09)) geoordeeld dat voor de doorgifte van televisie-beelden, naar bijvoorbeeld hotelkamers, auteursrechtelijke toestemming vereist is.



# Inhoudsopgave

1. Voorwoord van het Bestuur	4
2. Collectieve uitvoering televisierechten	6
3. Directieverslag	9
4. Transparantieverlag	11
5. Kerncijferoverzicht	14
6. Mutatieoverzicht te verdelen rechtenopbrengsten	16
7. Jaarrekening 2021	17
8. Overige gegevens	28
Bestuur en Directievoering per 31 december 2021	30

# 1. Voorwoord van het Bestuur



## Inleiding

Voor het tweede jaar op rij heeft de coronapandemie in 2021 grote invloed gehad op de activiteiten van Videma. In overleg met brancheorganisaties zijn getroffen licentiehouders gecompenseerd voor de perioden dat zij de bedrijfsvoering gedwongen moesten stoppen. Als gevolg van de afgesproken regelingen hebben de getroffen licentiehouders gezamenlijk zo'n € 1,5 miljoen compensatie ontvangen.

## Financiële resultaten 2021

Desondanks sluit Videma het jaar 2021, zeker gezien de effecten van de coronapandemie, positief af. Mede als gevolg van de aan betalingsplichtigen verstrekte compensatie is de incasso ten opzichte van 2020 licht gedaald (van € 17,4

miljoen naar € 17,0 miljoen). Hierdoor nam ook het voor repartitie beschikbare saldo met € 0,7 miljoen af tot € 14,8 miljoen.

De eerste uitkering van de royalty's over het voorgaande kalenderjaar 2020 vond begin augustus 2021 plaats, ruim binnen de in de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisatie auteurs- en naburige rechten genoemde termijn van negen maanden na afloop van het repartitiejaar. Naar verwachting zal de royalty-uitkering over 2021 wederom ruimschoots op tijd (in het derde kwartaal van 2022) plaatsvinden.

### **CBO Keurmerk**

Op advies van het Keurmerkinstituut heeft Voi©e het CBO-Keurmerk waarover Videma beschikt verlengd. Het huidige keurmerk is geldig tot en met juni 2023.

### **Vooruitzichten 2022**

Er heerst voorzichtig optimisme over de impact en gevolgen van de Coronacrisis. Thans zijn nagenoeg alle maatregelen om de verspreiding van het virus tegen te gaan ingetrokken en gelden er geen beperkingen meer voor de licentiehouders van Videma.

Aan het begin van het jaar heeft er nog een geringe compensatieronde plaatsgevonden voor een klein deel van de licentiehouders en naar verwachting zal er voor de rest van het jaar 2022 geen verdere compensatie volgen. De impact van deze compensatie op de incasso 2022 is beperkt.

### **Governance, statuten en reglementen**

Eind 2020 heeft het bestuur van Videma voorstellen gedaan aan de Commissie van Rechthebbenden teneinde de structuur en de besluitvormingsprocessen van dit orgaan te wijzigen. Overleg hierover heeft tot op dit moment niet geleid tot wijzigingen.

Medio 2021 zijn de statuten van Videma – onder meer voortvloeiend op de invoering van de Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen per 1 juli 2021 – gewijzigd en aangepast aan de op dat moment geldende wettelijke voorschriften. Als uitvloeisel van deze statutenwijziging én als gevolg van de per 1 januari 2021 geldende 'VOI©E Governancecode CBO's 2021' zijn ook een aantal reglementen aangepast. Deze aanpassingen zijn uiteraard goedgekeurd door de Commissie van Rechthebbenden en, voor zover noodzakelijk, door het CvTA.

### **Continuïteit**

In de afgelopen twee jaren is aangetoond dat Videma – ondanks de Covid-19 pandemie – in staat is geweest haar bedrijfsactiviteiten duurzaam voort te zetten. De verwachting voor de toekomst is niet anders. Alleen bij een zeer substantiële daling van de incasso opbrengsten kan het zijn dat de vaste kosten van Videma niet langer worden gedekt waardoor de financiële positie in gevaar zou kunnen komen. De kans hierop wordt zeer laag ingeschat.

### **Automatisering**

Medio 2021 is het besluit genomen om tot vervanging van de door Videma gebruikte geautomatiseerde systemen over te gaan. In de tweede helft van 2021 is gestart met de bouw en inrichting van de nieuwe applicaties. De go-live datum is gepland op 1 juli 2022, er bestaat een kleine kans dat deze datum met enkele maanden moet worden verlengd.

### **Medewerkers en rechthebbenden**

Het bestuur spreekt haar dank uit naar directie en medewerkers van Videma. Gezamenlijk streven zij naar een zo hoog mogelijke service voor zowel betalingsplichtigen als de door Videma vertegenwoordigde rechthebbenden.

Het bestuur dankt eveneens de rechthebbenden en de leden van de Commissie van Rechthebbenden voor de samenwerking in het afgelopen jaar en het vertrouwen dat zij hebben geschonken aan Videma en haar bestuur, directie en medewerkers.

Gorinchem, april 2022  
Namens het bestuur,  
Els H. Swaab, voorzitter

## 2. Collectieve uitvoering televisierechten

### Intermediair tussen auteursrechthebbenden en gebruikers

Indien buiten de familie- of vriendenkring televisiebeelden (filmwerken) openbaar worden gemaakt is daarvoor toestemming van de auteursrechthebbenden nodig. Deze verplichting is vastgelegd in de Auteurswet. In opdracht van deze auteursrechthebbenden, in het bijzonder de televisieproducenten, regelt Videma de toestemming via een kant-en-klare licentie. Hierdoor kunnen zakelijke gebruikers – bedrijven en instellingen, waaronder worden bedoeld horecagelegenheden, winkels, fitnesscentra, ziekenhuizen, sportkantines en recreatiebedrijven – snel, eenvoudig en relatief voordelig over een volledig televisieaanbod beschikken.

Videma treedt op namens ongeveer 5.000 auteursrechthebbenden. Hiertoe behoren onder meer de publieke en commerciële omroepen (als auteursrechthebbenden op eigen programma's), muziekuitleverijen, sportorganisaties, filmmaatschappijen en binnen- en buitenlandse televisieproducenten.

### Private rechtenorganisatie

Videma bemiddelt als vrijwillige collectieve beheersorganisatie zonder winst oogmerk tussen auteursrechthebbenden en vertoners van televisiebeelden. Dit gebeurt op basis van een non-exclusief mandaat van de auteursrechthebbenden. Videma biedt als intermediair het voordeel dat met één kant-en-klare licentie een omvangrijk en aantrekkelijk rechtenpakket simpel en relatief voordelig toegankelijk wordt.

Videma keert de geïncasseerde gelden, onder aftrek van de exploitatiekosten, uit aan rechthebbenden. Videma heeft de operationele werkzaamheden, inclusief directievoering, ondergebracht bij Bureau Filmwerken BV. Door de gefaseerde overname van Bureau Filmwerken BV door Videma (die op 1 januari 2021 is afgerond) is de continuïteit van de bedrijfsvoering in hoge mate gewaarborgd.

### Toezicht door rechthebbenden – CvR

De Commissie van Rechthebbenden (CvR) houdt toezicht op de activiteiten van het bestuur van Videma. De belangrijkste bevoegdheden van de CvR betreffen het benoemen, schorsen en ontslaan van bestuursleden, goedkeuren van jaarstukken en vaststellen van repartitiereglementen. De bevoegdheden van de CvR zijn beschreven in artikel 16 van de statuten.

In de CvR hebben vertegenwoordigers van binnen- en buitenlandse organisaties van Auteursrechthebbenden zitting.

Videma heeft, onderverdeeld naar soort gebruik, twee rechtencategorieën waarvoor zij toestemming verleent: openbaarmaking door middel van groepsvertoning en openbaarmaking door middel van doorgifte. Voor elk van deze categorieën is er een eigen repartitiereglement en ook is de vertegenwoordiging van de rechthebbenden verschillend. Om die reden is de CvR onderverdeeld in:

#### CvR Groepsvertoning

De CvR Groepsvertoning bestaat uit afgevaardigden van:

- Stichting Nederlandse Publieke Omroep (NPO)
- Vereniging Commerciële Omroepen Nederland (VCO)
- Vereniging van Nederlandse Content Producenten (NCP)
- Stichting tot Exploitatie van Kabeltelevisierechten op Audiovisueel Materiaal (SEKAM)
- Eredivisie C.V.
- NVPI audio
- Fintage Audiovisual Rights B.V.
- Independent Film & Television Alliance (IFTA)
- Motion Picture Association (MPA)
- Compact Media Group Ltd.

#### CvR Doorgifte

De CvR Doorgifte bestaat uit afgevaardigden van:

- Stichting Nederlandse Publieke Omroep (NPO)
- Vereniging Commerciële Omroepen Nederland (VCO)
- Stichting tot Exploitatie van Kabeltelevisierechten op Audiovisueel Materiaal (SEKAM)
- AGICOA

De statuten van Videma zijn te raadplegen via de website van Videma.

### Afgifte van licenties

Een door Videma verleende licentie geeft toestemming voor twee vormen van openbaarmaking van televisiebeelden: vertoning aan groepen (in een gemeenschappelijke ruimte) en openbaarmaking door middel van de doorgifte.

Met groepsvertoning wordt bedoeld de openbaarmaking van televisiebeelden aan een groep, anders dan vormend een familie-, vrienden- of daarmee gelijk te stellen kring. Voorbeelden hiervan zijn de vertoning van sportwedstrijden in een café, televisietoestellen in een fitnesszaal of een televisie in een jongeren centrum.

Met doorgifte wordt bedoeld de verspreiding van televisiebeelden via een gesloten netwerk binnen een bedrijf of

instelling. Bekende voorbeelden zijn de doorgifte in hotels naar de hotelkamers, en de doorgifte in ziekenhuizen naar de patiëntenbedden.

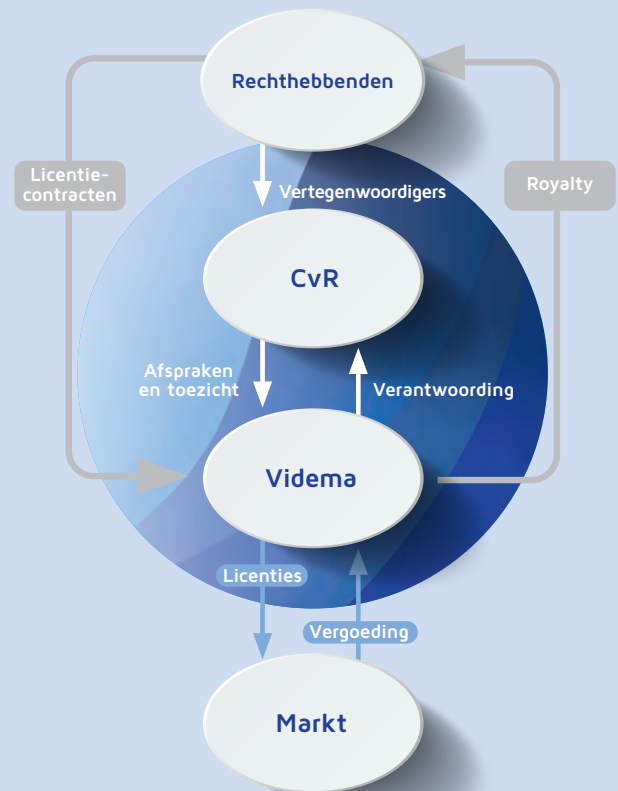
In 2021 vrijwaarde de licentie van Videma voor de doorgifte en groepsvertoning van alle programma's die te zien waren op NPO 1, NPO 2, NPO 3, NL24 (digitale kanalen publieke omroep), RTL4, RTL5, RTL7, RTL8, RTL-Z, SBS6, SBS9, NET5, Veronica, Disney XD, Nickelodeon, MTV, Comedy Central, Discovery Channel, TLC en Fox.

Aan de Videma licentie is een vergoeding verbonden. De Nederlandse Auteurswet kent geen bepalingen of voorschriften ten aanzien van het tot stand komen van vergoedingen. In de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten (WTCBO) is evenwel vastgelegd dat voor nieuwe tarieven en regelingen schriftelijke instemming van het College van Toezicht is vereist, tenzij overeengekomen met een representatieve organisatie van betalingsplichtigen.

Het auteursrecht is een verbodsrecht. De auteursrechthebbende kan in feite zelf bepalen welke vergoeding hij wil ontvangen in ruil voor toestemming om zijn werk te gebruiken. De rechthebbende kan overigens ook zijn toestemming onthouden. Het is echter de doelstelling van de rechthebbenden van Videma om het gebruik van televisiebeelden voor iedereen toegankelijk te maken door het hanteren van redelijke, in overleg met de markt tot stand gekomen, tarieven. Dit is overigens ook vastgelegd in Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten.

Aanvragen voor een licentie worden – zolang de aanvrager zich bereid heeft verklaard de geldende licentievoorwaarden te accepteren - in principe altijd gehonoreerd; in 2021 zijn er geen licentieaanvragen afgewezen. Licenties worden opgeschort als een gebruiker weigert de verschuldigde licentievergoeding te betalen.

Als uitgangspunt bij het vaststellen van de door gebruikers te betalen vergoedingen hanteert Videma het feitelijk gebruik van televisiebeelden. Dit zijn bijvoorbeeld het aantal uren van vertoning en het gemiddelde aantal kijkers. Omdat inventarisatie van het feitelijk gebruik kan leiden tot een forse administratieve belasting bij gebruikers kunnen – indien vertonersgroepen of hun belangenorganisaties daar expliciet om vragen - maatwerkregelingen tot stand worden gebracht. Bij dergelijke maatwerkregelingen wordt het gemiddelde



televisiegebruik in een doelgroep door middel van onderzoek in kaart gebracht en daarna vertaald naar specifiek voor de betreffende branche of doelgroep herkenbare en eenvoudig te hanteren parameters. Voorbeelden hiervan zijn het aantal m<sup>2</sup> vertoningsruimte in een café, het aantal leden bij sportverenigingen en het aantal Tv's in een sportschool. Inmiddels zijn met diverse belangenorganisaties en voor diverse doelgroepen dergelijke maatwerkregelingen tot stand gekomen.

### Repartitie van gelden

De rapportage en uitkering van royalty aan de rechthebbenden vindt plaats na afloop van elk kalenderjaar omdat dan duidelijk is voor welke programmatitels de licentie is afgegeven. Ook pas dan is het mogelijk vast te stellen wat de waarde per titel is en welke rechthebbenden aanspraak kunnen maken op royalty voor de uitgezonden titels.

Hoewel de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten voorschrijft dat de eerste uitkeringen binnen 9 maanden na afloop van het uitzendjaar plaats dienen te vinden, spant Videma zich optimaal in om zo snel mogelijk na afloop van het uitzendjaar uit te keren. In 2021 hebben deze eerste betalingen begin augustus plaatsgevonden. Dit is ruimschoots binnen de hierboven genoemde termijn.

In principe vindt vier keer per jaar, aan het eind van elk kwartaal, een royalty-uitkering aan rechthebbenden plaats.

Op de royalty-uitkeringen zijn de repartitiereglementen van toepassing welke zijn goedgekeurd door de CvR. In het repartitiereglement groepsvertoning is bepaald dat de verdeling en uitkering van gelden plaatsvindt op titelniveau. Voor elke uitzending wordt een aandeel berekend, met als grondslagen de duur van de uitzending en de kijkdichtheid. Het rapportagesysteem stelt de rechthebbenden in staat om via een beveiligde internetsite continu hun rechten te claimen. Via deze website ontvangen de rechthebbenden periodiek hun royaltystatements en creditnota's, waarna de royalty's automatisch worden uitbetaald.

In het repartitiereglement doorgifte is tussen enerzijds producenten (verenigd in SEKAM en AGICOA) en anderzijds publieke en commerciële omroepen (NPO en VCO) een procentuele verdeling afgesproken op het totaal van de gelden waarop deze partijen recht hebben. Deze verdeling bedraagt 40% voor de producenten en 60% voor de omroepen. Voor zover van toepassing, dragen de partijen zelf zorg voor de doorbetaling van royalty's aan bij hen aangesloten rechthebbenden.

De repartitiereglementen worden periodiek getoetst, in 2020 heeft deze toetsing plaatsgevonden. Dit heeft geleid tot enkele aanpassingen in beide reglementen, welke in oktober 2020 door de Commissie van Rechthebbenden zijn goedgekeurd. De volgende reguliere toetsing zal medio 2023 plaatsvinden.

De repartitiereglementen zijn te raadplegen via de website van Videma.

### Lid van VOI©E

Videma is lid van de Vereniging van Organisaties die Intellectueel eigendom Collectief Exploiteren, kortweg VOI©E. VOI©E is de brancheorganisatie van Nederlandse collectieve beheersorganisaties (CBO's) voor auteurs- of naburige rechten. Andere leden zijn onder meer Buma, Sena en Reprorecht. De vereniging streeft ernaar het begrip voor de uitoefening van het auteursrecht en de naburige rechten te vergroten en de informatie over de werkwijze van CBO's te verbeteren. VOI©E fungeert namens de CBO's als aanspreekpunt voor

vragen over de collectieve uitoefening van het auteursrecht en naburige rechten. VOI©E speelt ook een vooraanstaande rol in de relatie met VNO-NCW en MKB-Nederland en de politiek. Videma beschikt over het CBO-keurmerk dat in 2011 op initiatief van VOI©E speciaal voor rechtenorganisaties in werking is getreden. De keurmerkcriteria bevatten onder meer normen voor het bestuur, het omgaan met rechthebbenden en gebruikers, de informatieverstrekking, de verdeling van gelden, de samenwerking met andere rechtenorganisaties en een regeling voor het afhandelen van klachten met onafhankelijke geschillenbeslechting. Op bindend advies van het Keurmerkinstituut is door VOI©E in 2020 het aan Videma verleende CBO-Keurmerk verlengd tot en met medio 2023. Ook bij de tussentijdse herkeuring in 2021 heeft het Keurmerkinstituut geconstateerd dat Videma heeft voldaan aan de geldende Keurmerkcriteria.

Videma is aangesloten bij Stichting Brein en via VOI©E bij de Federatie Auteursrechtbelangen.

### Overheidstoezicht

De activiteiten van Videma zijn onderworpen aan de bepalingen van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten (WTCBO).

Het College van Toezicht Collectieve Beheersorganisaties Auteurs- en naburige rechten (CvTA) is belast met het toezicht op collectieve beheersorganisaties. Het CvTA ziet er onder meer op toe dat collectieve beheersorganisaties:

- een overzichtelijke (financiële) administratie bijhouden;
- de verschuldigde vergoedingen voor het gebruik van auteursrechtelijk beschermde werken op rechtmatige wijze en tegen redelijke beheerskosten innen en tijdig verdelen onder rechthebbenden;
- transparante tariefstructuren hanteren;
- voldoende zijn uitgerust om hun taken naar behoren uit te voeren.

De WTCBO is voor het laatst per 1 januari 2021 aangepast.

Tussen het CvTA en de rechtenorganisaties zijn afspraken gemaakt over de verantwoording die de collectieve beheersorganisaties in het kader van de WTCBO dienen af te leggen.



## 3. Directieverslag



### Inleiding

De Coronacrisis is ook in het jaar 2021 niet ongemerkt aan Videma voorbij gegaan: wederom zijn de financiële resultaten in belangrijke mate (negatief) beïnvloed door de coulanceregeling die Videma (samen met Buma en Sena) heeft gehanteerd voor ondernemers in zwaar getroffen branches (met name horeca, recreatie en sport).

De financiële gevolgen voor Videma van deze coulanceregeling zijn tweeledig. Allereerst is er een direct negatief effect op de incasso als gevolg van de compensatieregeling omdat op de factuur 2021 een korting is verstrekt. Deze korting varieert (afhankelijk van de doelgroep) van 17% tot 67% van de totale licentievergoeding 2021. Het totaalbedrag van de verstrekte compensatie bedraagt zo'n € 1,5 miljoen. Een ander effect is dat veel evenementen die in 2020 zijn afgelast, in 2021 hebben plaatsgevonden in de tijd dat de horeca geen amusements televisie mocht vertonen. Hierdoor zijn er nauwelijks evenementenlicenties afgegeven. Ook overige acquisitiewerkzaamheden (zoals bedrijfsbezoeken door de buitendienst en het verzenden van informatiemailingen) waren maar beperkt mogelijk. Kortom: evenals in 2020 stonden de marketing- en acquisitieactiviteiten 2021 op een laag pitje.

Ook is er een indirect financieel effect: bedrijven die hun factuur niet kunnen (of willen) betalen als gevolg van de pandemie of de vertoningslicentie opzeggen om daardoor kosten te besparen. Voor zover dit in 2021 heeft plaatsgevonden zijn de effecten daarvan verwerkt in de jaarrekening 2021. Van de openstaande vorderingen op 31 december 2021 bestaat er een kleine kans dat een deel daarvan als gevolg van de hiervoor genoemde redenen oninbaar zal zijn.

### Verhuizing

Eind 2021 is Videma verhuisd! Na bijna 30 jaar Noordeloos is de thuisbasis van Videma thans Gorinchem. Het nieuwe pand is volledig ingericht op de eisen en wensen voor flexibel werken.

### Personele bezetting

In 2021 heeft er wijziging plaatsgevonden in het medewerkersbestand van Videma. In het MT vervult Jacqueline Hofenk-Westdijk sinds 1 april 2021 de rol van commercieel directeur en per 1 augustus is Stéfán Happel in dienst getreden als manager Finance & Control, nadat hun voorgangers ervoor hadden gekozen hun carrière elders voort te zetten.

Met Jacqueline en Stéfán blijft het MT op sterkte en is zij klaar voor de uitdagingen die Videma de komende jaren tegemoet ziet.

### Financiële gang van zaken: lichte daling van de incasso-opbrengsten

De gefactureerde licentie-vergoedingen (incasso) zijn ten opzichte van 2020 licht gedaald (€ 17,0 miljoen in 2021 ten opzichte van € 17,4 miljoen in 2020). Zowel de incasso 2021 als 2020 zijn - zoals hiervoor uitgelegd - in belangrijke mate negatief beïnvloed door de compensatieregeling voor licentiehouders: in beide jaren is een compensatie van ca. € 1,5 miljoen verstrekt.

Als gevolg van de verhuizing, versnelde afschrijving van diverse activa, wervingskosten voor de leden van het MT en dubbele huisvestingskosten zijn de kosten in het jaar 2021 hoger in vergelijking tot 2020. Dit betreffen overigens éénmalige uitgaven.

### Belangrijkste resultaten per sector

Medio 2021 heeft Videma overeenstemming bereikt met de brancheorganisatie voor de recreatiesector HISWA-RECRON over een nieuwe tariefregeling met ingang van 2021. Naast introductie van een nieuwe gebruiksparemeter (televisie op kampeerplaatsen) zijn de in deze doelgroep gehanteerde tarieven aangepast.

Bij de introductie van deze regeling zijn alle recreatiebedrijven met een licentie aangeschreven en is hen gevraagd opgave te doen van de actuele gebruiksparematen. De administratieve

verwerking hiervan is, mede door de soms trage reactie van de bedrijven, pas in de loop van het eerste kwartaal 2022 geheel afgerond.

In de doelgroep horeca (café en cafetaria) en sport (fitness en sportbonden) is het incassoniveau voor het jaar 2021 beduidend lager dan in 2020 (in totaal een daling van ca. € 700.000). Dit is in overwegende mate te verklaren door de eerder genoemde coronacompensatie en, in de horeca, opzeggingen van licenties. In de hotel- en recreatiesector steeg de incasso licht met zo'n € 250.000, voornamelijk het gevolg van de herinventarisatie van gebruiksparemeters in de recreatiesector.

De incasso in de doelgroep zorg is in het jaar 2021 met ca. € 175.000 toegenomen, met name als gevolg van (her)inventarisatie van het gebruik van televisiebeelden binnen deze instellingen.

### **Samenwerking met brancheorganisaties**

Videma werkt voor de dienstverlening samen met een aantal brancheorganisaties. Uitgangspunt hierbij is dat samenwerking een win-win situatie oplevert voor de leden van de brancheorganisatie én voor Videma. Dit uitgangspunt hanteert Videma zowel bij de evaluatie van aflopende overeenkomsten als bij de afweging om een nieuwe samenwerkingsovereenkomst aan te gaan.

In dit jaar kwam er een nieuwe brancheovereenkomst tot stand met NOC\*NSF voor de onder haar vallende sportbonden. Ook werden een aantal overeenkomsten met brancheverenigingen in de horecasector vernieuwd.

### **Uitkeringen en kosten**

In principe vindt vier keer per jaar, aan het eind van elk kwartaal, een royalty uitkering aan rechthebbenden plaats. De uitkering van de 2020-royalty's vond in de periode juni-augustus 2021 plaats en bedroeg ca. € 13 miljoen.

De royaltyberekening over 2020 vond plaats over ca. 5.400 programmatitels met in totaal zo'n 140.000 uitzendingen. De gemiddeld aan een programmatitel toegekende royalty bedroeg ca. € 2.800.

Videma heeft (direct en indirect) zo'n 5.000 rechthebbenden gecontracteerd. Gedurende de voor repartitie beschikbare termijn (drie jaar na afloop van het incassojaar) is Videma in staat om ca. 95% van de aan titels toegewezen royalty aan gecontracteerde rechthebbenden uit te keren. In de gevallen waar geen uitkering heeft kunnen plaatsvinden betreft het veelal titels met een zeer geringe (individuele) waarde of rechthebbenden waar de totaalwaarde van de hen toekomende royalty heel beperkt is. Desalniettemin zoekt Videma actief naar ontbrekende, nog niet gecontracteerde, rechthebbenden

waarbij uiteraard kritisch wordt gekeken naar de kosten die gepaard gaan met deze activiteiten. De betaling van de royalty over het jaar 2021 zal naar verwachting in juli/augustus 2022 plaatsvinden. De periode tussen einde verslagjaar en de uitbetaling aan rechthebbenden is noodzakelijk voor het opmaken van de database van alle uitzendingen in het verslagjaar, het aanmaken van een individuele rapportage voor elke rechthebbende en het feitelijke claimen van rechten door de rechthebbenden.

Na definitieve afsluiting van een repartitiejaar (drie jaar na afloop van het incassojaar) worden de niet uitkeerbare bedragen van het betreffende jaar via een aanvullende repartitie omgeslagen over de over het betreffende repartitiejaar uitgekeerde royalty en aanvullend uitgekeerd. In 2021 is het repartitiejaar 2017 definitief afgesloten.

### **Samenwerking met andere CBO's**

Waar mogelijk werkt Videma samen met andere collectieve beheersorganisaties. Videma incasseert voor en namens Lira, Vevam en NORMA de proportionele billijke vergoeding die de door hen vertegenwoordigde rechthebbenden in het kader van de Wet auteurscontractenrecht toekomt.

Daarnaast biedt Videma samen met Buma, Sena en Reprecht aan gebruikers de mogelijkheid om de door hen te betalen auteursrechtelijke vergoedingen af te rekenen via een verzamelrekening. Ook vindt regelmatig overleg plaats in het kader van de afspraken die Buma, Sena en Videma hebben gemaakt met VNO-NCW en MKB-Nederland met betrekking tot harmonisering en transparantie op het gebied van kortingsafspraken en prijsindexering.

### **Klachten en Geschillen**

#### **Betalingsplichtigen**

Videma hanteert een door haar brancheorganisatie VOI©E opgestelde klachten- en geschillenregeling voor gebruikers en/of betalingsplichtigen. Indien een klacht niet naar tevredenheid is afgehandeld kan de klager het geschil aanhangig maken bij de onafhankelijke Geschillencommissie Auteursrechten Zakelijk. Videma heeft in 2021 10 klachten van betalingsplichtigen ontvangen die allemaal in 2021 zijn afgehandeld. Van deze klachten waren er zes ontvankelijk, alle klachten zijn afgewezen.

#### **Rechthebbenden**

In 2021 zijn er door rechthebbenden geen klachten ingediend.

Gorinchem, april 2022

Drs. Eric van der Ploeg,  
Algemeen Directeur

## 4. Transparantieverlag (verwijstabel)

Hieronder staat de verwijstabel inzake de wettelijke verplichting tot publicatie van een transparantieverlag zoals bedoeld in het Besluit transparantieverlag richtlijn collectief beheer en gepubliceerd in de Staatscourant op 23 november 2016. Doel van deze tabel is om de lezer gemakkelijk de verplichte elementen uit het transparantieverlag terug te laten vinden in dit jaarverslag.

Artikel	Omschrijving	Onderdeel jaarverslag	pagina-nummer
<b>Artikel 2</b>			
2a	Kasstroomoverzicht	Kasstroomoverzicht	19
2b	Informatie over weigeringen om een licentie te verlenen op grond van artikel 21, derde lid van de Wet toezicht	Collectieve uitvoering televisierechten	7
2c	Een beschrijving van de wettelijke en bestuurlijke structuur van de collectieve beheersorganisatie	Collectieve uitvoering televisierechten	6
2d	Informatie over entiteiten die direct of indirect eigendom zijn, of geheel of gedeeltelijk onder toezicht staan van de collectieve beheersorganisatie	Collectieve uitvoering televisierechten	6
2e	Informatie over het totale beloningsbedrag dat in het afgelopen boekjaar aan de in artikel 2e, derde lid en artikel 2f van de Wet toezicht bedoelde personen is betaald, alsmede over andere aan hen verleende voordelen	Toelichting op de balans per 31 december 2021; bezoldiging topfunctionarissen	25
2f	De financiële gegevens bedoeld in artikel 3 van dit besluit	Zie artikel 3	
2g	Een speciaal verslag over het gebruik van bedragen die zijn ingehouden ten behoeve van sociale, culturele en educatieve diensten, waarin de informatie bedoeld in artikel 3 van dit besluit wordt opgenomen	Zie artikel 3	
<b>Artikel 3</b>			
3a	Financiële informatie over rechteninkomsten per beheerde rechtencategorie en per soort gebruik met inbegrip van informatie over de inkomsten voortvloeiend uit de beleggingen van rechteninkomsten en het gebruik van deze inkomsten	Kerncijferoverzicht; mutatieoverzicht te verdelen rechtenopbrengsten	14, 16
3b	Financiële informatie over de kosten van rechtenbeheer en andere door de collectieve beheersorganisatie aan rechthebbenden verleende diensten, met een volledige beschrijving van ten minste de volgende posten: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alle bedrijfskosten en financiële kosten, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en in geval van indirecte kosten die niet aan één of meer rechtencategorieën kunnen worden toegeschreven, een toelichting van de methode van toerekening van indirecte kosten</li> <li>2. Bedrijfskosten en financiële kosten, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en in geval van indirecte kosten die niet aan één of meer rechtencategorieën kunnen worden toegeschreven, een toelichting van de methode van toerekening van indirecte kosten, voor zover deze kosten betrekking hebben op het rechtenbeheer, met inbegrip van de beheerskosten die zijn ingehouden op of gecompenseerd met rechteninkomsten of inkomsten voortvloeiend uit de beleggingen van rechteninkomsten overeenkomstig artikel 2g, vierde lid, en artikel 2h, eerste tot en met derde lid van de Wet toezicht</li> <li>3. Bedrijfskosten en financiële kosten voor andere diensten dan het rechtenbeheer, met inbegrip van sociale, culturele en educatieve diensten</li> <li>4. Middelen die worden gebruikt om kosten te dekken</li> <li>5. Bedragen die zijn ingehouden op rechteninkomsten, onderverdeeld naar beheerde rechtencategorie, soort gebruik en het doel van de inhouding</li> </ol>	Kerncijferoverzicht; exploitatierekening 2021  Kerncijferoverzicht; exploitatierekening 2021  n.v.t.  n.v.t.  Kerncijferoverzicht; mutatieoverzicht te verdelen rechtenopbrengsten	15, 18  15, 18  n.v.t.  n.v.t.  14, 16

	6. De percentages die de kosten van het rechtenbeheer en andere door de collectieve beheersorganisatie aan rechthebbenden verleende diensten weergeven ten opzichte van de rechteninkomsten in het betreffende boekjaar, per beheerde rechtencategorie, en in het geval van indirecte kosten die niet aan één of meer rechtencategorieën kunnen worden toegeschreven, een toelichting van de methode van toerekening voor die indirecte kosten	Kerncijferoverzicht	15
3c	Financiële informatie over aan rechthebbenden verschuldigde bedragen met een volledige beschrijving van ten minste de volgende posten:		
	1. Het totale aan rechthebbenden toegeschreven bedrag, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en soort gebruik	Mutatieoverzicht te verdelen rechtenopbrengsten; Toelichting op de balans	16, 23, 24
	2. Het totale aan rechthebbenden betaalde bedrag, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en soort gebruik	Mutatieoverzicht te verdelen rechtenopbrengsten; Toelichting op de balans	16, 23, 24
	3. De frequentie van de betalingen, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en soort gebruik	Collectieve uitvoering televisierechten	8
	4. Het totale geïnde maar niet aan rechthebbenden toebedeelde bedrag, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en per soort gebruik en een aanduiding van het boekjaar waarin deze bedragen zijn geïnd	Mutatieoverzicht te verdelen rechtenopbrengsten;	16
	5. Het totale toebedeelde maar nog niet onder rechthebbenden verdeelde bedrag, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en per soort gebruik en een aanduiding van het boekjaar waarin deze bedragen zijn geïnd	Toelichting op de balans	24
	6. Wanneer een collectieve beheersorganisatie de verdeling en betaling niet heeft verricht binnen de in artikel 2i, derde lid, van de Wet toezicht vastgestelde termijn: de redenen voor de vertraging	n.v.t.	n.v.t.
	7. Het totaal van niet-verdeelbare bedragen, met een toelichting over de aanwending van die bedragen	Toelichting op de balans	24
3d	Informatie over de financiële relatie met andere collectieve beheersorganisaties met een beschrijving van ten minste de volgende posten:		
	1. Bedragen ontvangen van andere collectieve beheersorganisaties en bedragen betaald aan andere collectieve beheersorganisaties, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie, per soort gebruik en per organisatie	Kerncijferoverzicht	14
	2. Beheerskosten en andere inhoudingen op de rechteninkomsten die verschuldigd zijn aan andere collectieve beheersorganisaties, met een onderverdeling per rechtencategorie, per soort gebruik en per organisatie	Kerncijferoverzicht	14
	3. Beheerskosten en andere inhoudingen op de bedragen die betaald zijn door andere collectieve beheersorganisaties, met een onderverdeling per rechtencategorie en per organisatie	n.v.t.	n.v.t.
	4. De rechtstreeks onder rechthebbenden verdeelde bedragen die afkomstig zijn van andere collectieve beheersorganisaties, met een onderverdeling per rechtencategorie en per organisatie	n.v.t.	n.v.t.
<b>Artikel 4</b>			
4a	De in het boekjaar ingehouden bedragen ten behoeve van sociale, culturele en educatieve diensten, met een onderverdeling per soort doelstelling en met voor elk soort doelstelling een onderverdeling per categorie beheerde rechten en per soort gebruik	Kerncijferoverzicht	14
4b	Een toelichting van het gebruik van die bedragen, met een onderverdeling per soort doelstelling met inbegrip van de kosten voor het beheer van de ingehouden bedragen ter financiering van sociale, culturele en educatieve diensten en van de afzonderlijke bedragen die voor sociale, culturele en educatieve diensten zijn aangewend	Kerncijferoverzicht	14



### Missie van Videma

Stichting Videma streeft ernaar via een enkele auteursrechtelijke licentie een compleet aanbod van televisiebeelden beschikbaar te stellen aan bedrijven en instellingen. Door middel van een efficiënte en transparante dienstverlening willen wij een evenwicht tussen de belangen van auteursrechthebbenden en gebruikers bereiken.

Uitgangspunten zijn:

- Een continue dialoog met auteursrechthebbenden over de wijze van uitvoering en rapportage.
- Samenwerking met belangenorganisaties van gebruikers, met als doel het tot stand brengen van een gewaardeerde dienstverlening en maatwerkregelingen die de administratieve lasten beperken.
- Het toetsen van de organisatie op efficiency, waarbij een vlotte en nauwkeurige uitkering van geïncasseerde gelden aan auteursrechthebbenden centraal staat.

## 5. Kerncijferoverzicht

	2021	2020
<b>Rechtenopbrengsten / licentie-inkomsten</b>		
<b>Rechtencategorie: openbaarmakingsrechten</b>		
<i>Soort gebruik:</i>		
Groepsvertoning	8.565	9.396
Doorgifte	8.473	7.970
<b>Totaal</b>	<b>17.038</b>	<b>17.366</b>
<b>Repartitie / uitkeringen</b>		
Rechthebbenden	12.412	13.087
CBO's Nederland	2.412	2.469
CBO's Buitenland	-	-
Toevoeging socu-fonds	-	-
<b>Subtotaal</b>	<b>14.824</b>	<b>15.556</b>
Administratievergoedingen ten laste van rechthebbenden	1.789	1.374
Administratievergoedingen ten laste van CBO's Nederland	425	436
	2.214	1.810
<b>Totaal</b>	<b>17.038</b>	<b>17.366</b>
<b>Te verdelen rechtenopbrengsten / licentie-inkomsten</b>		
Te verdelen rechtenopbrengsten / licentie-inkomsten einde boekjaar	18.908	18.017
<b>Sociale en culturele doelen</b>		
Bestedingen	-	-
Nog te besteden einde boekjaar	-	-
<b>Exploitatierkening</b>		
Administratievergoeding	2.214	1.810
Overige baten	-	-
Beheerskosten	2.161	1.795
<b>Exploitatieresultaat</b>	<b>53</b>	<b>15</b>
Financieel resultaat	-53	-15
<b>Resultaat uit bedrijfsuitoefening</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
Aandeel in resultaat van deelnemingen	-	-
<b>Netto resultaat</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

(Alle hierboven genoemde bedragen x € 1.000)

## 5. Kerncijferoverzicht

	2021	2020
<b>Kosten van rechtenbeheer</b>		
<b>Rechtencategorie: openbaarmakingsrechten</b>		
Beheerskosten	2.161	1.795
Financieel resultaat	53	15
	2.214	1.810
<i>Toerekening aan soort gebruik:</i>		
Groepsvertoning	1.113	979
Doorgifte	1.101	831
	2.214	1.810
<b>Totaal</b>	<b>2.214</b>	<b>1.810</b>
Door de medewerkers van Videma wordt geen urenadministratie bijgehouden. Omdat ook bij de licentieverlening en bij de repartitie geen onderscheid wordt gemaakt naar soort gebruik, vindt ook geen registratie van kosten plaats naar soort gebruik.		
De exploitatiekosten zijn pro rata aan de licentie-inkomsten toegeschreven.		
(Alle hierboven genoemde bedragen x € 1.000)		
<b>Kengetallen</b>		
- Beheerskosten (bruto) in percentage van de totale rechtenopbrengsten / licentie-inkomsten	13,00%	10,40%
- Beheerskosten (bruto) in percentage van de totale uitgekeerde rechtenopbrengsten / licentie-inkomsten	15,90%	12,50%
- Jaarmutatatie bedrijfslasten / beheerskosten	20,40%	-10,00%
- Afgeleide consumentenprijsindex	1,4%	1,6%
- Aantal leden en deelnemers	PM	4.761
- Aantal leden en deelnemers met gereparteerde gelden	PM	865
- Aantal gefactureerde gebruikers	23.000	25.000
- Aantal werknemers in fte	-	-
- Aan rechthebbenden toegewezen rechteninkomsten die onbetaald zijn gebleven	-	-

## 6. Mutatieoverzicht te verdelen rechtenopbrengsten

	2021	2020
<b>Saldo begin boekjaar</b>	<b>18.017</b>	<b>16.878</b>
<b>Rechtenopbrengsten / licentie-inkomsten:</b>		
<u>Nederlands gebruik</u>		
Groepsvertoning	8.565	9.396
Doorgifte	8.473	7.970
Overige	-	-
<b>Subtotaal</b>	<b>17.038</b>	<b>17.366</b>
<b>Repartitie / Uitkeringen:</b>		
<u>Rechthebbenden</u>		
Groepsvertoning	-7.004	-7.712
Doorgifte	-6.929	-6.705
Toevoegingen aan socu fonds	-	-
<b>Subtotaal</b>	<b>-13.933</b>	<b>-14.417</b>
<b>Toevoegingen:</b>		
Rentebaten toekomend aan rechthebbenden	-	-
Diverse baten	-	-
Onttrekking aan (bestemmings)reserves	-	-
<b>Subtotaal</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Inhoudingen:</b>		
Saldo exploitatierekening	-	-
Toevoegingen aan (bestemmings)reserves	-	-
Inhouding administratiekosten groepvertoning	-1.113	-979
Inhouding administratiekosten doorgifte	-1.101	-831
<b>Subtotaal</b>	<b>-2.214</b>	<b>-1.810</b>
<b>Saldo einde boekjaar</b>	<b>18.908</b>	<b>18.017</b>

(Alle genoemde bedragen x € 1.000)



## 7. Jaarrekening 2021

<b>Balans per 31 december 2021</b>		
<b>Na resultaatbestemming</b>		
	<b>31-12-2021</b>	<b>31-12-2020</b>
<b>ACTIVA</b>		
<b>Immateriële Vaste Activa</b>		
Goodwill <sup>(1)</sup>	6.574	5.357
<b>Materiële Vaste Activa</b>		
Bedrijfsgebouwen en terreinen <sup>(2)</sup>	144	-
Andere vaste bedrijfsmiddelen <sup>(2)</sup>	521	-
	665	-
<b>Financiële Vaste Activa</b>		
Deelneming in groepsmaatschappijen <sup>(3)</sup>	195	156
<b>Vlottende Activa</b>		
Vorderingen		
Debiteuren <sup>(4)</sup>	1.551	416
Belastingen	-	-
Overige vorderingen en overlopende activa <sup>(5)</sup>	58	290
	1.609	706
Liquide middelen <sup>(6)</sup>	11.637	12.598
<b>TOTAAL ACTIVA</b>	<b>20.680</b>	<b>18.817</b>
<b>PASSIVA</b>		
<b>31-12-2021</b>		
Stichtingsvermogen <sup>(7)</sup>		
Wettelijke reserve	-	142
Overige reserves	1	-141
	1	1
<b>Kortlopende schulden</b>		
Te verdelen auteursrechtgelden <sup>(8)</sup>	18.908	18.017
Schulden aan leveranciers en handelskredieten	157	9
Schulden aan groepsmaatschappijen	31	0
Belastingen <sup>(9)</sup>	262	31
Overige schulden en overlopende passiva <sup>(10)</sup>	1.321	759
	20.679	18.816
<b>TOTAAL PASSIVA</b>	<b>20.680</b>	<b>18.817</b>

(Alle genoemde bedragen x € 1.000)

## Exploitatierekening 2021

	2021	2020
<b>BATEN</b>		
Vergoeding Administratiekosten <sup>(11)</sup>	2.214	1.810
Betaalde rentelasten	-53	-15
	<hr/>	<hr/>
	2.161	1.795
<b>LASTEN</b>		
Afschrijving immateriële vaste activa	244	195
Huisvestingskosten	16	-
Verkoopkosten	103	49
Organisatiekosten	476	458
Kosten uitbesteed werk <sup>(12)</sup>	1.322	1.093
	<hr/>	<hr/>
Som der kosten	2.161	1.795
Resultaat uit bedrijfsuitoefening	-	-
Aandeel in resultaat van deelnemingen	-	-
	<hr/>	<hr/>
Netto Resultaat	-	-

(Alle genoemde bedragen x € 1.000)

## Kasstroomoverzicht

	2021	2020
<b>Kasstroom uit incasso en verdeling</b>		
Bruto-incasso/ontvangsten (incl. rente)	17.038	17.366
Administratievergoedingen	-2.214	-1.810
Repartitie/verdeling	-13.933	-14.417
	<hr/>	<hr/>
	891	1.139
<b>Aanpassingen voor</b>		
Afschrijvingen	244	195
	<hr/>	<hr/>
	244	195
<b>Kasstroom uit bedrijfsvoering</b>		
Vergoeding administratiekosten	2.214	1.810
Financieel resultaat	-53	-15
Resultaat deelneming	-	-
	<hr/>	<hr/>
	2.161	1.795
Totaal bedrijfslasten	-2.161	-1.795
	<hr/>	<hr/>
	-2.161	-1.795
Mutatie overige vorderingen	-903	-96
Mutatie overige schulden	972	311
	<hr/>	<hr/>
	69	215
	<hr/>	<hr/>
	69	215
<b>Kasstroom uit investeringsactiviteiten</b>		
Investering immateriële vaste activa	-1.461	-1.461
Investering materiële vaste activa	-665	-
Investering financiële vaste activa	-39	-39
	<hr/>	<hr/>
	-2.165	-1.500
	<hr/>	<hr/>
	-961	49
<b>NETTO KASSTROOM</b>		
Liquide middelen per 1 januari	12.598	12.549
Liquide middelen per 31 december	11.637	12.598
	<hr/>	<hr/>
	-961	49

(Alle genoemde bedragen x € 1.000)

# Toelichting op de jaarrekening 2021

## Algemeen

Stichting Videma is feitelijk gevestigd Papland 19e, 4206 CK te Gorinchem, is statutair gevestigd in Amsterdam en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 41120787.

De activiteiten van Videma bestaan uit:

1. Het behartigen van de belangen van en optreden als uitvoerder van openbaarmakingrechten van auteursrechtbehouders op televisie- en filmbeelden, en voorts al hetgeen met het vorenstaande verband houdt en/of daaraan bevorderlijk kan zijn;
2. Videma tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door het verlenen van auteursrechtelijke toestemming aan vertoners voor televisie- en filmbeelden.

Videma heeft voor de uitvoering van haar activiteiten overeenkomsten met derden gesloten.

## Algemene grondslagen voor verslaggeving

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de wettelijke bepalingen van Titel 9 Boek 2 BW en de stellige uitspraken van de Richtlijnen voor de jaarverslaggeving voor kleine rechtspersonen, die uitgegeven zijn door de Raad voor de Jaarverslaggeving.

Activa en verplichtingen worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs of de actuele waarde. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs. In de balans en staat van baten en lasten zijn referenties opgenomen. Met deze referenties wordt verwezen naar de toelichting. Videma maakt geen gebruik van hedge-instrumenten of andere afgeleide instrumenten.

### Informatieverschaffing over schattingen

Bij toepassing van de grondslagen en regels voor het opstellen van de jaarrekening vormt de leiding van Stichting Videma zich verschillende oordelen en schattingen die essentieel kunnen zijn voor de in de jaarrekening opgenomen bedragen. Indien het voor het geven van het in artikel 2:362 lid 1 BW vereiste inzicht noodzakelijk is, is de aard van deze oordelen en schattingen inclusief de bijbehorende veronderstellingen opgenomen bij de toelichting op de desbetreffende jaarrekeningposten.

### De vrijstelling van consolidatie in verband met toepassing van artikel 2:407

Stichting Videma maakt gebruik van de consolidatievrijstelling zoals bedoeld in artikel 407 lid 2b Titel 9 BW 2.

## Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

### Immateriële vaste activa

De immateriële vaste activa worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs onder aftrek van afschrijvingen. Er wordt rekening gehouden met bijzondere waardeverminderingen; dit is het geval als de boekwaarde van het actief hoger is dan de realiseerbare waarde ervan. De goodwill wordt geactiveerd en lineair afgeschreven gedurende een periode van 30 jaar.

### Materiële vaste activa

Materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen verkrijgings- of vervaardigingsprijs inclusief direct toerekenbare kosten, onder aftrek van lineaire afschrijvingen gedurende de verwachte toekomstige gebruiksduur en bijzondere waardeverminderingen.

### Financiële vaste activa

Deelnemingen waarin invloed van betekenis kan worden uitgeoefend worden gewaardeerd volgens de vermogensmutatiemethode (nettovermogenswaarde). Wanneer 20% of meer van de stemrechten uitgebracht kan worden, wordt ervan uitgegaan dat er invloed van betekenis is.

De nettovermogenswaarde wordt berekend volgens de grondslagen die gelden voor deze jaarrekening. Voor deelnemingen waarvan onvoldoende gegevens beschikbaar zijn voor aanpassing aan deze grondslagen, wordt uitgegaan van de waarderingsgrondslagen van de desbetreffende deelneming.

Indien de waardering van een deelneming volgens de nettovermogenswaarde negatief is, wordt deze op nihil gewaardeerd. Indien en voor zover Stichting Videma in deze situatie geheel of gedeeltelijk instaat voor de schulden van de deelneming, dan wel het stellige voornemen heeft de deelneming tot betaling van haar schulden in staat te stellen, wordt hiervoor een voorziening getroffen.

De eerste waardering van gekochte deelnemingen is gebaseerd op de reële waarde van de identificeerbare activa en passiva op het moment van acquisitie. Voor de vervolgwaaardering worden de grondslagen toegepast die gelden voor deze jaarrekening, uitgaande van de waarden bij eerste waardering.

### Vorderingen

Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie. Vorderingen worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Als de ontvangst van de vordering is uitgesteld op

grond van een verlengde overeengekomen betalingstermijn wordt de reële waarde bepaald aan de hand van de contante waarde van de verwachte ontvangsten en worden er op basis van de effectieve rente rente-inkomsten ten gunste van de staat van baten en lasten gebracht. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

#### Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden. Rekening-courantschulden bij banken zijn opgenomen onder schulden aan kredietinstellingen onder kortlopende schulden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

#### Kortlopende schulden

Kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Kortlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen gemortiseerde kostprijs, zijnde het ontvangen bedrag rekening houdend met agio of disagio en onder aftrek van transactiekosten. Dit is meestal de nominale waarde.

### Grondslagen voor de bepaling van het resultaat

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de kosten en andere lasten over het jaar. De opbrengsten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd. De kostprijs hiervan wordt aan dezelfde periode toegekend.

#### Aandeel in resultaat van ondernemingen waarin wordt deelgenomen

Het resultaat is het bedrag waarmee de boekwaarde van de deelneming sinds de voorafgaande jaarrekening is gewijzigd als gevolg van het door de deelneming behaalde resultaat voor zover dit aan Stichting Videma wordt toegerekend.

### Grondslagen voor het kasstroomoverzicht

Het kasstroomoverzicht wordt opgesteld volgens de directe methode waarbij onderscheid wordt gemaakt tussen kasstromen uit operationele-, investerings- en financieringsactiviteiten. Kasstromen in vreemde valuta worden omgerekend tegen de gemiddelde koers over het boekjaar.

De liquide middelen in het kasstroomoverzicht bestaan uit liquide middelen onder aftrek van eventuele schulden aan kredietinstellingen.

## Toelichting op de balans per 31 december 2021

### Immateriële vaste activa

#### Goodwill<sup>(1)</sup>

Stand per 1 januari 2021	
Aanschaffingswaarde	5.844
Cumulatieve afschrijvingen	-487
Boekwaarde per 1 januari 2021	5.357
Mutaties	
Investeringsen	1.461
Afschrijvingen	-244
Saldo mutaties	1.217
Stand per 31 december 2021	
Aanschaffingswaarde	7.305
Cumulatieve afschrijvingen	-731
Boekwaarde per 31 december 2021	6.574
Afschrijvingspercentages	3,33%

Stichting Videma heeft op 28 december 2016 een overeenkomst gesloten tot de gefaseerde koop van alle aandelen in het geplaatst kapitaal van Bureau Filmwerken B.V., statutair gevestigd te Noordeloos. Hierin is overeengekomen dat Stichting Videma jaarlijks met ingang van 1 januari 2017 20% van de aandelen Bureau Filmwerken B.V. koopt, zodat per 1 januari 2021 alle aandelen in het geplaatst kapitaal van Bureau Filmwerken B.V. in het bezit zijn van Stichting Videma.

Het verschil tussen de nettovermogenswaarde en het voor de aandelen betaalde bedrag is als goodwill geactiveerd. De betaalde goodwill heeft onder andere betrekking op het klantenbestand en het gebruik van intellectuele eigendomsrechten en wordt afgeschreven over een periode van 30 jaar. De keuze voor een afschrijvingstermijn van 30 jaar komt voort uit het standpunt dat met de overname een structurele verlaging van de uitvoeringskosten zal worden gerealiseerd. Het standpunt is onderbouwd met een berekening van de netto contante waarde van de structurele kostenbesparing (kasstroom) over een periode van 30 jaar. Uit deze berekening blijkt dat de netto contante waarde van de kostenbesparing voor Stichting Videma significant hoger is dan de totale goodwill die samenhangt met de gefaseerde aankoop van alle aandelen in het geplaatst kapitaal van Bureau Filmwerken B.V.

Materiële vaste activa <sup>(2)</sup>	Bedrijfsgebouwen en - terreinen	Andere vaste bedrijfsmiddelen	Totaal
Boekwaarde per 1 januari 2021	-	-	-
Mutaties			
Investeringsen	144	521	665
Afschrijvingen	-	-	-
Saldo mutaties	144	521	665
Stand per 31 december 2021			
Verkrijgings- of vervaardigingsprijs	144	521	665
Boekwaarde per 31 december 2021	144	521	665

De afschrijvingspercentages bedragen 16,7-20% voor de bedrijfsgebouwen en terreinen en 10% voor de andere vaste bedrijfsmiddelen.

### Financiële vaste activa

	2021	2020
<b>Deelnemingen in groepsmaatschappijen<sup>(3)</sup></b>		
Bureau Filmwerken B.V.	195	156

Stichting Videma houdt per 31 december 2021 100% van de aandelen in het geplaatst kapitaal van Bureau Filmwerken B.V., statutair gevestigd te Noordeloos.

(Alle genoemde bedragen x € 1.000)

**Debiteuren <sup>(4)</sup>**

	<b>2021</b>	<b>2020</b>
Nog te ontvangen bedragen	1.551	416

**Overige vorderingen en overlopende activa <sup>(5)</sup>**

	<b>2021</b>	<b>2020</b>
Rekening courant groepsmaatschappijen	-	258
Diverse	58	32
	<hr/>	<hr/>
	58	290

**Liquide middelen <sup>(6)</sup>**

De liquide middelen staan ter vrije beschikking aan de stichting.

**Stichtingsvermogen <sup>(7)</sup>**

	Wettelijke reserve	Overige reserve	Totaal
Stand 1 januari	142	-141	1
Mutatie in boekjaar	-142	142	0
	<hr/>	<hr/>	<hr/>
Stand per 31 december	-	1	1

**Te verdelen auteursrechtgelden <sup>(8)</sup>**

	<b>2021</b>	<b>2020</b>
Stand 1 januari	18.017	16.878
Geïncasseerde vergoedingen		
Groepsvertoning	8.565	9.396
Doorgifte	8.473	7.970
	<hr/>	<hr/>
	17.038	17.366
Vergoeding Administratiekosten Groepsvertoning	-1.113	-979
Vergoeding Administratiekosten Doorgifte	-1.101	-831
	<hr/>	<hr/>
	14.824	15.556
Betalingen Groepsvertoning	-7.004	-7.712
Betalingen Doorgifte	-6.929	-6.705
	<hr/>	<hr/>
Stand 31 december	18.908	18.017

Op balansdatum zijn er geen aan rechthebbenden toegewezen rechteninkomsten die onbetaald zijn gebleven.

(Alle genoemde bedragen x € 1.000)

<b>Gesplitst naar repartitiejaar:</b>	<b>2021</b>	<b>2020</b>
2018		
- Groepsvertoning	-	321
- Doorgifte	-	152
<b>Totaal 2018</b>	<b>-</b>	<b>473</b>
2019		
- Groepsvertoning	1.319	1.509
- Doorgifte	446	479
<b>Totaal 2019</b>	<b>1.765</b>	<b>1.988</b>
2020		
- Groepsvertoning	1.729	8.417
- Doorgifte	591	7.139
<b>Totaal 2020</b>	<b>2.320</b>	<b>15.556</b>
2021 <sup>1)</sup>		
- Groepsvertoning	7.452	-
- Doorgifte	7.371	-
<b>Totaal 2021</b>	<b>14.823</b>	<b>-</b>
<b>Totaal</b>	<b>18.908</b>	<b>18.017</b>

1) De royalty over het jaar 2021 wordt naar verwachting in het 3e kwartaal van 2022 uitgekeerd.

<b>Belastingen <sup>(9)</sup></b>	<b>2021</b>	<b>2020</b>
Omzetbelasting	262	31
<b>Overige schulden en overlopende passiva <sup>(10)</sup></b>	<b>2021</b>	<b>2020</b>
Te betalen aan auteursrechthebbenden	473	465
Te betalen coronacompensatie	394	-
Nog te betalen repartiekosten	140	133
Vooruitgefactureerde omzet	100	100
Overige te betalen bedragen	214	61
	<b>1.321</b>	<b>759</b>

### **Toelichting op de exploitatierekening over 2021**

<b>Vergoeding administratiekosten <sup>(11)</sup></b>	<b>2021</b>	<b>2020</b>
Gefactureerde licentie-vergoedingen	17.038	17.366
Toevoeging te verdelen auteursrechtgelden	-14.824	-15.556
<b>Totaal</b>	<b>2.214</b>	<b>1.810</b>

(Alle genoemde bedragen x € 1.000)



## Personeelskosten

Bij de stichting is geen personeel in dienst.

### Bezoldiging topfunctionarissen

#### Gegevens 2021

Bedragen x € 1	J.C.F. van der Ploeg	E.H. Swaab	I.P.M. Kuijff	L.H. van Deth
Functiegegevens	Algemeen Directeur	Voorzitter	Secretaris	Penningmeester
Aanvang functievervulling in 2021	01-01-21	01-01-21	01-01-21	01-01-21
Eind functievervulling in 2021	31-12-21	31-12-21	31-12-21	31-12-21
Aantal dagen werkzaam in 2021	365	365	365	365
Omvang dienstverband	39	n.v.t	n.v.t	n.v.t
Standaard FTE bij CBO (indien > dan 36 = 36)	36	n.v.t	n.v.t	n.v.t
Correctie	36	n.v.t	n.v.t	n.v.t
Berekende Fte. De Fte-factor kan ook ingevuld worden	1,0	n.v.t	n.v.t	n.v.t
Dienstbetrekking?	ja	nee	nee	nee

#### Bezoldiging

Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	168.428	31.150	20.900	20.900
Beloningen betaalbaar op termijn	19.330	-	-	-
Subtotaal	187.758	31.150	20.900	20.900
Individueel toepasselijk bezoldigingsmaximum	209.000	31.150	20.900	20.900
-/- Onverschuldigd betaald en nog niet terugontvangen bedrag	-	-	-	-
Totale bezoldiging	187.758	31.150	20.900	20.900
Verschil bezoldiging en individueel toepasselijk bezoldigingsmaximum	-21.242	-	-	-
Reden waarom een overschrijding al dan niet is toegestaan.	n.v.t	n.v.t	n.v.t	n.v.t
Toelichting op de vordering wegens onverschuldigde betaling.	n.v.t	n.v.t	n.v.t	n.v.t

#### Gegevens 2020

Bedragen x € 1	J.C.F. van der Ploeg	E.H. Swaab	I.P.M. Kuijff	L.H. van Deth
Functiegegevens	Algemeen Directeur	Voorzitter	Secretaris	Penningmeester
Aanvang functievervulling in 2020	1-1-2020	1-1-2020	1-1-2020	1-1-2020
Eind functievervulling in 2020	31-12-2020	31-12-2020	31-12-2020	31-12-2020
Aantal dagen werkzaam in 2020	366	366	366	366
Omvang dienstverband	39	n.v.t	n.v.t	n.v.t
Standaard FTE bij CBO (indien > dan 36 = 36)	36	n.v.t	n.v.t	n.v.t
Correctie	36	n.v.t	n.v.t	n.v.t
Berekende Fte. De Fte-factor kan ook ingevuld worden	1,0	n.v.t	n.v.t	n.v.t
Dienstbetrekking?	ja	nee	nee	nee

#### Bezoldiging

Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	179.458	30.150	20.100	20.100
Beloningen betaalbaar op termijn	19.683	-	-	-
Subtotaal	199.141	30.150	20.100	20.100
Individueel toepasselijk bezoldigingsmaximum	201.000	30.150	20.100	20.100
-/- Onverschuldigd betaald en nog niet terugontvangen bedrag	-	-	-	-
Totale bezoldiging	199.141	30.150	20.100	20.100
Verschil bezoldiging en individueel toepasselijk bezoldigingsmaximum	-1.859	-	-	-
Reden waarom een overschrijding al dan niet is toegestaan.	n.v.t	n.v.t	n.v.t	n.v.t
Toelichting op de vordering wegens onverschuldigde betaling.	n.v.t	n.v.t	n.v.t	n.v.t

Alle genoemde functionarissen hebben geen persoonlijk financieel belang bij Stichting Videma.

## Toezichhoudende topfunctionarissen zonder bezoldiging

NAAM TOPFUNCTIONARIS	Functie	Aanvang functievervulling in 2021	Einde functievervulling in 2021
De heer I. Bonifield	Lid CvR Groepsvertoning	1-1-2021	31-12-2021
De heer M. Hoogenberk	Lid CvR Groepsvertoning	1-1-2021	31-12-2021
De heer A. de Jong	Lid CvR Groepsvertoning	1-1-2021	31-12-2021
De heer A. Kramer	Lid CvR Doorgifte	1-1-2021	31-12-2021
De heer A.J. Landsmeer	Lid CvR Groepsvertoning / Doorgifte	1-1-2021	31-12-2021
De heer T. de Lange	Lid CvR Doorgifte	1-1-2021	31-12-2021
Mevrouw M.N.J. van der Linden	Lid CvR Groepsvertoning	1-1-2021	31-12-2021
De heer F.H.G.J. Rutten	Lid CvR Groepsvertoning	1-1-2021	31-12-2021
Mevrouw J.V. Saunders	Lid CvR Groepsvertoning	1-1-2021	31-12-2021
De heer R. Snoek	Lid CvR Groepsvertoning	1-1-2021	31-12-2021
De heer R.A. Vecht	Lid CvR Groepsvertoning / Doorgifte	1-1-2021	31-12-2021

Alle genoemde functionarissen hebben geen persoonlijk financieel belang bij Stichting Videma.

## Kosten uitbesteed werk<sup>(12)</sup>

(x € 1.000)

	2021	2020
Doorbelaste Personeelskosten	705	649
Doorbelaste Afschrijvingskosten	139	68
Doorbelaste Huisvestingskosten	112	118
Doorbelaste Autokosten	22	18
Doorbelaste Verkoopkosten	125	106
Doorbelaste Automatiseringskosten	114	108
Doorbelaste Organisatiekosten	105	26
	<hr/>	<hr/>
	1.322	1.093

## Niet in de balans opgenomen rechten, verplichtingen en regelingen

### Informatieverschaffing over niet in de balans opgenomen verplichtingen

Stichting Videma is een huurverplichting aangegaan voor de huur van een deel van de bedrijfsruimte, gelegen Papland 19e te Gorinchem. Het contract gaat in op 15 september 2021 en loopt tot en met 30 september 2027. Daarna wordt het contract stilzwijgend verlengd voor een periode van telkens 2 jaar. De opzeggingstermijn bedraagt 1 jaar. De huur bedraagt € 35.320 per jaar. Stichting Videma heeft een verplichting met betrekking tot de huur van een opslagruimte. De jaarlijkse huur bedraagt € 672. Het contract is ingegaan op 20 december 2021 heeft een looptijd van 12 maanden en loopt daarna voor onbepaalde tijd stilzwijgend door. De opzegtermijn bedraagt 3 maanden.

### Niet in de balans opgenomen verplichtingen inzake investeringsverplichtingen

Stichting Videma heeft per 31 december 2021 een investeringsverplichting met betrekking tot de ontwikkeling van een nieuw softwarepakket van circa € 480.000.

### Informatieverschaffing over operationele leases

Stichting Videma heeft verplichting met betrekking tot de operationele lease van één personenauto. De totale jaarlijkse leaseverplichting bedraagt € 10.636. Het contract heeft een looptijd 48 maanden en eindigt in 2025.

Stichting Videma heeft een verplichting met betrekking tot de huur van een koffiemachine. De jaarlijkse huur bedraagt € 528. Het contract gaat in op 25 februari 2022 en heeft een looptijd van 60 maanden.

## 8. Overige gegevens

### CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

Aan: het bestuur van Stichting Videma

#### A. Verklaring over de jaarrekening 2021

##### Ons oordeel

Wij hebben de jaarrekening 2021 van Stichting Videma te Amsterdam gecontroleerd.

Naar ons oordeel geeft de jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting Videma per 31 december 2021 en van het resultaat over 2021 in overeenstemming met Titel 9 Boek 2 BW, de bepalingen krachtens de Wet normering bezoldiging topfunctionarissen publieke en semipublieke sector (WNT) en artikel 2q van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten. De jaarrekening bestaat uit:

1. de balans per 31 december 2021;
2. de staat van baten en lasten over 2021; en
3. de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen

##### De basis voor ons oordeel

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse controlestandaarden vallen. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting Videma zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

##### Naleving anticumulatiebepaling WNT niet gecontroleerd

In overeenstemming met het Controleprotocol WNT 2021 hebben wij de anticumulatiebepaling, bedoeld in artikel 1.6a WNT en artikel 5, lid 1, sub n en o Uitvoeringsregeling WNT, niet gecontroleerd. Dit betekent dat wij niet hebben gecontroleerd of er wel of niet sprake is van een normoverschrijding door een leidinggevende topfunctionaris vanwege eventuele dienstbetrekkingen als leidinggevende topfunctionaris bij andere WNT-plichtige instellingen, alsmede of de in dit kader vereiste toelichting juist en volledig is.

#### B. Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen andere informatie

Het jaarverslag omvat andere informatie, naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij.

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie:

- met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiële afwijkingen bevat;
- alle informatie bevat die op grond van Titel 9 Boek 2 BW en artikel 2q van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten is vereist voor het directieverslag en het kerncijferoverzicht.

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de jaarrekeningcontrole of anderszins, overwogen of de andere informatie materiële afwijkingen bevat.

Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in Titel 9 Boek 2 BW, artikel 2q van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten en de Nederlandse Standaard 720. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controlewerkzaamheden bij de jaarrekening.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van het directieverslag en het kerncijferoverzicht in overeenstemming met Titel 9 Boek 2 BW en artikel 2q van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten.

#### C. Beschrijving van verantwoordelijkheden met betrekking tot de jaarrekening

##### Verantwoordelijkheden van het bestuur voor de jaarrekening

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met Titel 9 Boek 2 BW, artikel 2q van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten en de bepalingen krachtens de Wet normering bezoldiging topfunctionarissen publieke en semipublieke sector (WNT). In dit kader is het bestuur verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de onderneming in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemd verslaggevingsstelsel moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de stichting te liquideren of de bedrijfsactiviteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de onderneming haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

De met governance belaste personen zijn verantwoordelijk voor het uitoefenen van toezicht op het proces van financiële verslaggeving van de stichting.

#### **Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening**

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate maar geen absolute mate van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiële fouten en fraude ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen. Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking

van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten. Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing;

- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel om een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de entiteit;
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan;
- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de onderneming haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om aandacht in onze controleverklaring te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze verklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een onderneming haar continuïteit niet langer kan handhaven;
- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen; en
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen.

Wij communiceren met de met governance belaste personen onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

Nieuwegein, 26 april 2022

HLB Blömer accountants en adviseurs B.V.  
S.L.M. Sluis MSc RA

# Bestuur en Directievoering per 31 december 2021

## Bestuur

**Mevrouw mr. E.H. Swaab**  
Nevenfuncties

**De heer I.P.M. Kuijff**  
Nevenfuncties

**Mevrouw drs L.H. van Deth MBA**  
Nevenfuncties

## Directie

**De heer drs. J.C.F. van der Ploeg**  
Nevenfuncties

## Commissie van Rechthebbenden

**De heer I. Bonifield**  
Nevenfuncties

**De heer M. Hoogenberk**  
Nevenfuncties

**De heer A. de Jong**  
Nevenfuncties

**De heer A. Kramer**  
Nevenfuncties

### Voorzitter

Voorzitter Pensioenraad PFZW (bezoldigd)  
Voorzitter Bestuur Fonds 21 (bezoldigd)  
Voorzitter Nationaal Muziekinstrumentenfonds  
Lid Tuchtraad Financiële Dienstverlening (bezoldigd)  
Bestuurslid STAK Goudse Verzekeringen BV (bezoldigd)  
Voorzitter Bestuur STAK Heitma Holding BV (bezoldigd)  
Bestuurslid Stichting Fondsen NKI  
Plaatsvervangend Voorzitter Restitutiecommissie (bezoldigd)

### Secretaris

DGA van IPM Consultancy & Strategie (bezoldigd)  
Lid van de Raad van Advies van Xsaga (bezoldigd)  
Lid van de RvB Springbok Group (bezoldigd)  
Voorzitter RvC ANP (bezoldigd)  
Partner De Vroedt & Thierry (bezoldigd)  
Lid van de Advisory Board van Close (bezoldigd)  
Lid Raad van Advies RoadShow Group (bezoldigd)  
Lid RvC TWC Holding (bezoldigd)  
Lid Bestuur Stichting Reclame Code (bezoldigd)  
Lid Bestuur VvE Symphony Residence

### Penningmeester

Lid Raad van Advies ING Nederland (bezoldigd)  
Commissaris Ymere (bezoldigd)  
Interim directeur Prins Claus Fonds (bezoldigd)  
Penningmeester Bestuur van Stichting In Aeternum  
Lid Raad van Toezicht van Stichting Nationaal Muziekinstrumenten Fonds  
Lid Bestuur van Samenwerkende Hulporganisaties/Giro 555  
Voorzitter Raad van Toezicht CNV Vakmensen

### Algemeen Directeur

Algemeen directeur Bureau Filmwerken BV (bezoldigd)  
Algemeen directeur FilmService B.V.  
Bestuurslid VOI©E

### Lid Groepsvertoning namens IFTA

Assistent General Counsel IFTA Collections (bezoldigd)  
Plaatsvervangend bestuurslid AGICOA

### Lid Groepsvertoning namens Fintage Audiovisual Rights B.V.

Executive Vice President Fintage Audiovisual Rights B.V. (bezoldigd)  
CEO Lasso Rights Ltd. (bezoldigd)  
Bestuurslid AGICOA  
Associated member at Eurocopya

### Lid Groepsvertoning namens NVPI audio

Algemeen directeur NVPI (bezoldigd)  
Algemeen directeur FDN  
Algemeen directeur NVPI Audio  
Algemeen directeur De Edison Stichting  
Bestuurslid VOI©E  
Bestuurslid Stichting Ondersteuning Klassieke Muziek Coalitie  
Uitvoerend bestuurslid/secretaris BREIN  
Bestuurslid Stichting Filmonderzoek  
Voorzitter Stichting PCMI  
Voorzitter ATF Fonds  
Raad van Advies Stichting Nederlands Filmfestival  
DGA Knockwood (bezoldigd)

### Lid Doorgifte namens VCO

Legal Director Legal Talpa Network (Bezoldigd)  
Bestuurslid / vice-voorzitter Nicam  
Lid Beroepscommissie Reclamecode Commissie  
Penningmeester Stichting Collectieve Gelden Omroep (SCGO)

**De heer A.J. Landsmeer**  
*Nevenfuncties*

**Lid Groepsvertoning / Doorgifte namens SEKAM en NCP**  
*Directeur NCP (bezoldigd)*  
*Bestuurslid/Penningmeester SEKAM Video (bezoldigd)*  
*Bestuurslid/Penningmeester CFAP (bezoldigd)*  
*Bestuurslid/Penningmeester SBF (bezoldigd)*  
*Bestuurslid RodAP*  
*Bestuurslid PCMI*  
*Bestuurslid Federatie auteursrechtbelangen*

**De heer T. de Lange**  
*Nevenfuncties*

**Lid Doorgifte namens AGICOA**  
*Managing Director AGICOA (bezoldigd)*  
*Bestuurslid AGICOA Europe Brussels*  
*Bestuurslid AGICOA GmbH*  
*Bestuurslid AGICOA Norge*  
*Bestuurslid AGICOA Estonia*  
*Bestuurslid PRD*  
*Bestuurslid ALGOA*  
*Bestuurslid CRC*  
*Bestuurslid ISAN IA*  
*Bestuurslid ERA*

**Mevrouw M.N.J. van der Linden**  
*Nevenfuncties*

**Lid Groepsvertoning namens VCO**  
*Director Human Resources & Legal RTL (bezoldigd)*  
*Bestuurslid SCGO*  
*Bestuurslid Rodap Bestuurslid NDP*  
*Bestuurslid St. Alumni Gemeentelijk Gymnasium Hilversum*

**De heer F.H.G.J. Rutten**  
*Nevenfuncties*

**Lid Groepsvertoning namens Eredivisie CV**  
*Directeur Eredivisie Beheer B.V. (bezoldigd)*  
*Directeur Eredivisie Media & Marketing C.V. (bezoldigd)*  
*Directeur TFCF NG Sports Africa Limited (bezoldigd)*  
*Directeur TFCF NG Sports Africa Services Limited (bezoldigd)*  
*Directeur Disney Networks Group Sports Europe B.V. (bezoldigd)*

**Mevrouw J.V. Saunders**  
*Nevenfuncties*

**Lid Groepsvertoning namens MPA**  
*Managing Director, Senior Vice-President, Rights Management, MPA (bezoldigd)*  
*Bestuurslid AGICOA*

**De heer R. Snoek**  
*Nevenfuncties*

**Lid Groepsvertoning namens Compact Media Group Ltd.**  
*Lid Gemeenteraad Amstelveen (bezoldigd)*

**De heer R.A. Vecht**  
*Nevenfuncties*

**Lid Groepsvertoning / Doorgifte namens NPO**  
*Hoofd Juridische Zaken NPO (bezoldigd)*  
*Bestuurslid Stichting PCMI*  
*Lid Vergadering van Aangeslotenen Bestuurslid SCGO*  
*Lid Overlegorgaan Post- en Telecommunicatie OPT*  
*Lid Legal and Public Affairs Committee EBU*  
*Lid Statutes Group EBU*  
*Voorzitter Stichting Sem Presser Archief*  
*Lid bestuur Dutch National Portrait Gallery*

Wanneer er geen nadere vermelding is zijn de functies onbezoldigd.

## **Geschillencommissie Rechthebbenden**

**Mevrouw mr. R.E. Weening**  
**De heer mr. T.D. Sigterman**  
**De heer E.H. Ludwig**

**voorzitter**  
**lid**  
**lid**

**Stichting Videma**

Papland 19e

4206 CK Gorinchem

T: 0183 583000

E: [info@videma.nl](mailto:info@videma.nl)

I: [www.videma.nl](http://www.videma.nl)

Ingeschreven KvK nummer 41120787

**Tekstbijdragen**

Eric van der Ploeg

Stéfan Happel

Heeft u vragen en/of opmerkingen naar  
aanleiding van dit jaarverslag, dan kunt u  
contact met ons opnemen, telefoon 0183 583000  
of per e-mail: [info@videma.nl](mailto:info@videma.nl).

Alle bedragen in dit jaarverslag zijn weergegeven in Euro's.



