

AANSLUITOVEREENKOMST GROEPSVERTONING

PARTIJEN:

I

| | |
|------------------------------------|--|
| Naam | |
| Rechtsvorm | |
| Rechtsgeldig vertegenwoordigd door | |
| Postadres | |
| Postbus | |
| Postcode / Plaats | |
| Land | |
| Telefoon | |
| Fax | |
| E-mailadres | |
| Kamer van Koophandel nummer | |
| | |
| Contactpersoon | |
| Naam | |
| Functie | |
| E-mail | |
| | |
| Bankgegevens | |
| Bankrekeningnummer | |
| Ten name van | |
| BIC-code | |

Hierna te noemen: **Contractant**

- II **Stichting Videma**, een stichting, statutair gevestigd te Amsterdam en kantoorhoudende te (4225 PA) Noordeloos, aan de Grotewaard 9a, ingeschreven in het handelsregister onder nummer 41120787 ("**Videma**") en

Contractant en Videma hierna gezamenlijk tevens te noemen "**Partijen**" en ieder afzonderlijk "**Partij**".

PARTIJEN ZIJN HET VOLGENDE OVEREENGEKOMEN:

1. Definities

1.1. In deze Aansluitovereenkomst Groepsvertoning wordt verstaan onder:

- a. **Contractant**: de natuurlijke persoon of rechtspersoon genoemd als Partij I in de aanhef van deze Overeenkomst die zelf Rechthebbende is en/of krachtens overeenkomst Rechthebbenden vertegenwoordigd.

- b. **Contractsgebied:** het Koninkrijk der Nederlanden, met inbegrip van de overzeese gebiedsdelen, alsmede aan boord van schepen onder Nederlandse vlag en/of onder gezag van een Nederlandse rederij, alsmede aan boord van schepen, treinen, bussen en vliegtuigen vertrekkende uit of met bestemming Nederland.
- c. **Beheerskosten:** de kosten in verband met de incasso, het beheer en verdeling van gelden.
- d. **Filmwerk:** Filmwerk als bedoeld in artikel 10 lid 1 jo 45a lid 1 Auteurswet.
- e. **Groepsvertoning:** openbaarmaking in de zin van de Auteurswet door middel van de vertoning in een ruimte of plaats van een Filmwerk dat (i) wordt uitgezonden op een Videma-zender of (ii) door of met toestemming van de Rechthebbende(n) ter beschikking wordt gesteld via een dienst aangeboden door een omroeporganisatie die een Videma-zender exploiteert op zodanige wijze dat het Filmwerk zoals dat is uitgezonden op een Videma-zender voor de leden van het publiek op een door hen individueel gekozen plaats en tijd toegankelijk is en waarvoor de Rechthebbende(n) afzonderlijk toestemming heeft/hebben verleend aan de betreffende omroeporganisatie.
- f. **Groepsvertoningsrechten:** rechten met betrekking tot Groepsvertoning uit hoofde van auteurs- en naburig recht op een Filmwerk.
- g. **Overeenkomst:** deze Aansluitovereenkomst Groepsvertoning.
- h. **Rechthebbende:** de natuurlijke- of rechtspersoon die (mede-)rechthebbende (uit hoofde van eigendom of licentie) is ten aanzien van de Groepsvertoningsrechten op een Filmwerk in het Contractsgebied.
- i. **Repartitiereglement Groepsvertoning:** reglement voor de repartitie door Videma van door haar geïncasseerde Vertoningsvergoedingen.
- j. **Statuten:** de statuten van Videma.
- k. **Vertoner:** houder van een Vertoningslicentie.
- l. **Vertoningsvergoeding:** vergoeding welke de Vertoner op grond van de Vertoningslicentie aan Videma verschuldigd is.
- m. **Vertoningslicentie:** overeenkomst krachtens welke Videma toestemming verleent voor Groepsvertoning van Filmwerken in het Contractsgebied op basis van de daarin opgenomen voorwaarden.
- n. **Videma:** de Stichting Videma.
- o. **Videma-zenders:** het overzicht van zenders zoals opgenomen in de zenderlijst gepubliceerd op www.videma.nl/zenders.

2. Toestemming tot uitoefening van Groepsvertoningsrechten

- 2.1. Contractant geeft hierbij (mede namens de door hem vertegenwoordigde Rechthebbenden) niet-exclusieve toestemming aan Videma om in eigen naam aan derden niet-exclusieve toestemming te verlenen voor Groepsvertoning van Filmwerken in het Contractsgebied uitgezonden op Videma-zenders met betrekking waartoe Contractant (of de door hem vertegenwoordigde Rechthebbenden) Rechthebbende is. Deze toestemming strekt zich mede uit tot in Filmwerken opgenomen prestaties waarop krachtens de Wet op de Naburige Rechten rechten met betrekking tot Groepsvertoning rusten voor zover deze rechten toekomen aan Contractant.
- 2.2. Gelet op het feit dat Videma ook toestemming verleent voor de doorgifte via een draadloos of kabelnetwerk in een bedrijf of instelling naar aansluitingen in dat bedrijf of die instelling, gelijktijdig met en door middel van de ontvangst van een uitzending van dat Filmwerk via de ether, kabel, satelliet of anderszins ("**Doorgifte**"), zal Contractant ook de rechten voor Doorgifte van Filmwerken in het Contractsgebied uitgezonden op Videma-zenders met betrekking waartoe Contractant (of de door hem vertegenwoordigde Rechthebbenden) Rechthebbende is rechtstreeks of via een organisatie die Contractant vertegenwoordigd in licentie aan Videma verstrekken.

3. Repartitie van Vertoningsvergoedingen

- 3.1. In ruil voor de in artikel 2 bedoelde toestemming keert Videma een deel van de door haar geïncasseerde Vertoningsvergoedingen uit aan Contractant als vergoeding voor de Groepsvertoning van Filmwerken ten aanzien waarvan Contractant Rechthebbende is of welke zij krachtens overeenkomst met de Rechthebbende vertegenwoordigt. Het aandeel van Contractant wordt bepaald en uitgekeerd overeenkomstig het bepaalde in het Repartitiereglement Groepsvertoning en deze Overeenkomst.
- 3.2. Op elke uitkering uit hoofde van het Repartitiereglement Groepsvertoning aan de Contractant wordt door Videma een percentage van 15% ingehouden ter dekking van Beheerskosten.
- 3.3. Videma is gerechtigd om Contractant te verzoeken de juistheid van zijn/haar hoedanigheid van Rechthebbende te ondersteunen met bewijsstukken, alvorens tot uitkering van enig in artikel 3.1 bedoeld bedrag over te gaan.
- 3.4. Videma is niet gehouden tot uitkering van vergoedingen buiten de gevallen vermeld in het Repartitiereglement Groepsvertoning.
- 3.5. Klachten over de door Videma aan Contractant toegekende vergoedingen kunnen worden ingediend en worden behandeld op de wijze als bepaald in het Repartitiereglement Groepsvertoning.

4. Vrijwaring

- 4.1. Contractant staat er voor in dat hij volledig bevoegd is om deze Overeenkomst aan te gaan en dat de Groepsvertoningen in het Contractsgebied van de Filmwerken ten

aanzien waar Contractant of de door Contractant vertegenwoordigde Rechthebbenden hebben aangegeven Rechthebbende te zijn of ten aanzien waarvan Videma op basis van haar ter beschikking staande informatie reden heeft om aan te nemen dat Contractant Rechthebbende is, op geen enkele wijze inbreuk maken op auteursrechten en, voorzover Contractant rechthebbende is ten aanzien van de in het Filmwerk opgenomen uitvoeringen, op de desbetreffende naburige rechten van derden.

- 4.2. Contractant vrijwaart Videma en stelt Videma schadeloos terzake van alle schade en kosten die het gevolg zijn van een claim van een derde dat de Groepsvertoning van een Filmwerk waarvoor Videma toestemming heeft gegeven inbreuk maakt op rechten ten aanzien waarvan Contractant heeft aangegeven Rechthebbende te zijn of ten aanzien waarvan Videma op basis van haar ter beschikking staande informatie reden heeft om aan te nemen dat Contractant Rechthebbende is.
- 4.3. Het bepaalde in de artikelen 4.1 en 4.2 is niet van toepassing op Groepsvertoningsrechten ten aanzien van in de Filmwerken opgenomen muziekwerken, noch op enig andere auteursrechtelijke bevoegdheid die op grond van de toepasselijke wetgeving uitsluitend door een andere collectieve beheersorganisatie wordt uitgeoefend.
- 4.4. De in dit artikel 4 opgenomen vrijwaring ziet uitsluitend op die rechten waarover Contractant, alsmede de door hem vertegenwoordigde Rechthebbenden, daadwerkelijk beschikken (op grond van een wettelijke bepaling of bij overeenkomst).

5. Procesvolmacht

- 5.1. Contractant geeft last en volmacht aan Videma om naar eigen inzicht, in eigen naam en ten behoeve van de Contractant respectievelijk de door Contractant vertegenwoordigde Rechthebbenden, alle juridische maatregelen te nemen om de Groepsvertoningsrechten van Contractant te beschermen en - in het bijzonder - om nakoming van Vertoningslicenties te vorderen en om een verbod, schadevergoeding en winstafdracht te vorderen van personen die zonder of in strijd met een door Videma verstrekte Vertoningslicentie Groepsvertoningen verrichten.
- 5.2. De kosten van de in artikel 5.1 genoemde juridische maatregelen komen voor rekening van Videma. Schadevergoedingen, boetes en proceskostenvergoedingen welke Videma heeft ontvangen, worden door Videma gereserveerd en aangewend ter dekking van de kosten van juridische maatregelen als bedoeld in artikel 5.1.
- 5.3. Contractant verleent alle redelijke medewerking aan de uitoefening van Groepsvertoningsrechten door Videma, in het bijzonder door het op verzoek van Videma verstrekken van documenten waaruit blijkt dat Contractant Rechthebbende is en van verklaringen waarin de bevoegdheid van Videma tot uitoefening van Groepsvertoningsrechten en/of het nemen van maatregelen als bedoeld in artikel 5.1 wordt bevestigd.
- 5.4. Videma zal elk kwartaal aan de Commissie van Rechthebbenden (CvR) (zoals gedefinieerd in artikel 1 van de Statuten) een overzicht verstrekken van de lopende

juridische procedures waarbij Videma gebruikmaakt van de procesvolmacht uit hoofde van dit artikel 5. Op verzoek van Contractant, zal Videma dit overzicht ook toezenden aan Contractant.

6. Verplichtingen Contractant bij vertegenwoordiging andere Rechthebbenden

- 6.1. Indien Contractant op basis van een overeenkomst andere Rechthebbenden vertegenwoordigt, verstrekt Contractant aan Videma bij de ondertekening van deze Overeenkomst een overzicht van de Rechthebbenden die Contractant vertegenwoordigt.
- 6.2. Contractant verstrekt aan Videma jaarlijks uiterlijk op 31 januari alsmede op schriftelijke verzoek van Videma een geactualiseerde versie van het in artikel 6.1 bedoelde overzicht.
- 6.3. Contractant verklaart aan Videma dat Contractant bevoegd is de Rechthebbenden die zijn opgenomen in het in artikel 6.1 bedoelde overzicht te vertegenwoordigen in relatie tot het bepaalde in deze Overeenkomst. Voorts staat Contractant er voor in dat de door hem vertegenwoordigde Rechthebbenden alle medewerking verlenen aan Videma terzake van het bepaalde in artikel 5.

7. Duur; beëindiging

- 7.1. Deze Overeenkomst treedt in werking nadat deze Overeenkomst door beide partijen is ondertekend en wordt aangegaan voor onbepaalde tijd.
- 7.2. Deze Overeenkomst vervangt alle eerder tussen Partijen gesloten overeenkomsten. De door Contractant op grond van enige eerdere overeenkomst verleende toestemming aan Videma en de onder eerdere overeenkomsten verleende last en volmacht aan Videma om in eigen naam namens Contractant juridische maatregelen te nemen en in rechte op te treden, blijven van kracht voor vertoningen die tijdens de looptijd van de eerdere overeenkomsten hebben plaatsgevonden en de daaruit voortvloeiende Vertoningsvergoedingen.
- 7.3. Iedere Partij is gerechtigd deze Overeenkomst op te zeggen door kennisgeving aan de andere Partij met inachtneming van een opzegtermijn van tenminste zes maanden.
- 7.4. Iedere Partij is gerechtigd deze Overeenkomst door kennisgeving aan de andere Partij met onmiddellijke ingang te beëindigen indien één der Partijen faillissement aanvraagt of failliet wordt verklaard, uitstel van betaling vraagt of verkrijgt dan wel tot liquidatie overgaat.
- 7.5. Iedere Partij is gerechtigd deze Overeenkomst door kennisgeving aan de andere Partij met onmiddellijke ingang voor de toekomst te ontbinden indien de andere Partij toerekenbaar tekortschiet in de nakoming van deze Overeenkomst en de tekortkoming niet binnen een redelijke termijn na een daartoe strekkend schriftelijk verzoek van de ene Partij herstelt, tenzij de aard of omvang van de tekortkoming ontbinding niet rechtvaardigt.

- 7.6. Videma blijft na beëindiging van deze Overeenkomst uit welke hoofde dan ook bevoegd de aan Contractant toekomende Groepsvertoningsrechten gedurende het lopende kalenderjaar uit te oefenen.
- 7.7. De Overeenkomst blijft na beëindiging van deze Overeenkomst uit welke hoofde dan ook in stand voorzover vereist voor de uitkering van vergoedingen over de periode voorafgaande aan de beëindiging en de periode vanaf beëindiging tot aan het einde van het kalenderjaar. Contractant behoudt de wettelijke aanspraken uit hoofde van artikel 2a lid 5 Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties tot het moment dat Contractant geen rechten meer kan ontlenen aan deze Overeenkomst.
- 7.8. Artikel 4 van deze Overeenkomst blijft na beëindiging in stand voor aanspraken van derden die betrekking hebben op één of meerdere Groepsvertoningen die hebben plaatsgevonden tijdens de looptijd van deze Overeenkomst.
- 7.9. Kennisgevingen ingevolge dit artikel vinden plaats per aangetekende brief.

8. Overdracht

- 8.1. Behoudens voorafgaande schriftelijke toestemming van Contractant, zal Videma deze Overeenkomst niet geheel of gedeeltelijk aan een derde overdragen.
- 8.2. Contractant is gerechtigd om de Overeenkomst geheel of gedeeltelijk aan een gerelateerde onderneming of in verband met een overdracht van zijn onderneming aan een derde over te dragen. Contractant en de rechtverkrijgende geven hiervan terstond schriftelijke kennis aan Videma.

9. Reglementen

- 9.1. Een gewijzigd of nieuw Repartitiereglement Groepsvertoning of Videma Reglement Klachten en Geschillen is met ingang van de datum van inwerkingtreding van de wijziging van toepassing op deze Overeenkomst. Via www.videma.nl zijn steeds de actuele versies van deze reglementen te raadplegen.

10. Licenties niet-commercieel gebruik

- 10.1. De Contractant blijft bevoegd om licenties te verlenen voor niet-commercieel gebruik van rechten op grond van in de Auteurswet en de Wet op de naburige rechten beschermd materiaal.

11. Communicatie

- 11.1. Iedere communicatie tussen Videma en de Contractant kan elektronisch geschieden tenzij de wet anders bepaalt. De door Videma opgeslagen versie van de communicatie geldt als bewijs daarvan, behoudens tegenbewijs door de Contractant.
- 11.2. De Contractant dient een wijziging in zijn adres- en/of betalingsgegevens onverwijld schriftelijk aan Videma mede te delen.

12. Diversen

12.1. Gehele overeenkomst

Deze Overeenkomst bevat de gehele overeenstemming tussen Partijen met betrekking tot de hierin geregelde onderwerpen. Tenzij uitdrukkelijk anders vermeld in deze Overeenkomst vervangt zij iedere vroegere schriftelijke en/of mondelinge overeenkomst tussen Partijen met betrekking tot die onderwerpen. Wijzigingen en/of aanvullingen van deze Overeenkomst kunnen alleen rechtsgeldig worden gemaakt wanneer zij schriftelijk tussen Partijen zijn vastgelegd.

12.2. Conversiebepaling

Indien enige bepaling in deze Overeenkomst ongeldig of niet afdwingbaar blijkt te zijn, dan zullen de overige bepalingen worden uitgelegd alsof de ongeldige of niet afdwingbare bepaling niet zou zijn opgenomen; de ongeldige of niet afdwingbare bepaling zal worden geacht te zijn vervangen door een geldige en afdwingbare bepaling die de bedoeling van Partijen met de betreffende bepaling zo dicht mogelijk benadert.

12.3. Toepasselijk recht

Op deze Overeenkomst is Nederlands recht van toepassing.

12.4. Geschillenregeling

Elk geschil dat voortkomt uit of gerelateerd is aan deze Overeenkomst zal, indien geen minnelijke schikking via onderhandelingen mogelijk is gedurende een periode van twee weken na een aanbod daartoe door een der Partijen, uitsluitend worden voorgelegd aan de rechtbank te Amsterdam. Beslechting van geschillen tussen Contractanten over de aanspraak op door Videma uit te keren vergoedingen vindt plaats op de wijze als bepaald in het Repartitiereglement Groepsvertoning en het Videma Reglement Klachten en Geschillen.

Aldus overeengekomen en in tweevoud ondertekend

[xxx]

Stichting Videma

Door:
Functie:
Datum:
Plaats:

Door:
Functie:
Datum:
Plaats: