

# Openbaarmaking van televisieprogramma's



*Algemeen vergoedingenoverzicht*

# Vergoedingen voor de vertoning van televisieprogramma's

*De vertoning van televisieprogramma's kan op verschillende manieren plaatsvinden, de wijze van vertoning bepaalt de tariefstelling. Er zijn twee vormen te onderscheiden: de vertoning aan groepen (onder te verdelen in primair en secundair vertonen), en de doorgifte via een gesloten kabelsysteem. Deze begrippen worden hieronder nader verklaard:*

## Primair vertonen

Met primair vertonen wordt bedoeld de georganiseerde televisievoorstelling. Er wordt in groepsverband bewust naar gekeken. Wellicht is de voorstelling vooraf aangekondigd, of wordt er entree gevraagd. In het algemeen is er bij primair vertonen sprake van een hoge attentiewaarde.

## Secundair vertonen

Met secundair vertonen wordt het gebruik van beeld als 'achtergrond' bedoeld. De televisie-uitzendingen komen bij toeval langs en hebben doorgaans een lage attentiewaarde. Beeld is bedoeld om een bepaalde sfeer en uitstraling te creëren. Kijkers zijn vaak passanten. Secundair vertonen komt onder meer voor in winkels. Het gebruik van beeld is daar onderdeel van de inrichting, en medebepalend voor het gewenste imago. Denk in dit verband aan het vertonen van een muziek of sportzender.

## Doorgifte via gesloten kabelsysteem

Het televisiesignaal is in de meeste gevallen afkomstig van uw kabelbedrijf, een satelliet ergens in de ruimte óf vanuit de ether. Van doorgifte is sprake als u dat signaal 'opvangt', en (gelijktijdig) verder verspreidt naar meerdere Tv-aansluitingen.

| PRIMAIR VERTONEN (in eurocent per vertoningsuur per kijker, afgerond op 1 decimaal) |         |       |       |       |       |       |       |       |       |
|---|---------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Gemiddeld aantal kijkers  |         |       |       |       |       |       |       |       |       |
|   |         | 01-09 | 10-19 | 20-29 | 30-39 | 40-49 | 50-59 | 60-74 | 75-99 |
| Aantal vertoningsuren per locatie per jaar  | 001-010 | 40,7  | 37,5  | 34,2  | 32,5  | 31,0  | 29,3  | 27,7  | 26,1  |
|   | 011-020 | 39,1  | 35,8  | 32,5  | 31,0  | 29,3  | 27,7  | 26,1  | 24,5  |
|   | 021-030 | 37,5  | 34,2  | 31,0  | 29,3  | 27,7  | 26,1  | 24,5  | 22,8  |
|   | 031-050 | 35,8  | 32,5  | 29,3  | 27,7  | 26,1  | 24,5  | 22,8  | 21,1  |
|   | 051-075 | 34,2  | 30,1  | 27,7  | 26,1  | 24,5  | 22,8  | 21,1  | 19,6  |
|   | 076-100 | 32,5  | 29,3  | 26,1  | 24,5  | 22,8  | 21,1  | 19,6  | 17,9  |
|   | > 100   | 30,1  | 27,7  | 24,5  | 22,8  | 21,1  | 19,6  | 17,8  | 16,3  |

## Voorbeeldberekening:

Bij 40 uur primair vertonen op jaarbasis voor gemiddeld 25 kijkers, bedraagt de vergoeding per uur per kijker € 0,293.  
De jaarlijkse vergoeding is dan: 40 uur x 25 kijkers x € 0,293 = € 293,00

| SECUNDAIR VERTONEN (in eurocent per week, afgerond op 1 decimaal) |         |       |       |       |       |       |       |       |       |
|---|---------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Gemiddeld aantal kijkers  |         |       |       |       |       |       |       |       |       |
|   |         | 01-09 | 10-19 | 20-29 | 30-39 | 40-49 | 50-59 | 60-74 | 75-99 |
| Aantal vertoningsuren per vertoninglocatie per week               | 001-005 | 14,2  | 13,1  | 11,9  | 11,4  | 10,8  | 10,3  | 9,7   | 9,2   |
|   | 006-010 | 13,6  | 12,5  | 11,4  | 10,8  | 10,3  | 9,7   | 9,2   | 8,7   |
|   | 011-015 | 13,1  | 11,9  | 10,8  | 10,3  | 9,7   | 9,2   | 8,7   | 8,2   |
|   | 016-025 | 12,5  | 11,4  | 10,3  | 9,7   | 9,2   | 8,7   | 8,2   | 7,6   |
|   | 026-050 | 11,9  | 10,8  | 9,7   | 9,2   | 8,7   | 8,2   | 7,6   | 7,1   |
|   | 051-075 | 11,4  | 10,3  | 9,2   | 8,7   | 8,2   | 7,6   | 7,1   | 6,5   |
|   | 076-100 | 10,8  | 9,7   | 8,7   | 8,2   | 7,6   | 7,1   | 6,5   | 6,0   |
|   | >100    | 10,3  | 9,2   | 8,2   | 7,6   | 7,1   | 6,5   | 6,0   | 5,4   |

#### Voorbeeldberekening:

Bij 5 uur secundair vertonen per week voor gemiddeld 10 kijkers, bedraagt de vergoeding per uur per kijker € 0,131.  
De vergoeding per week is dan  $5 \times 10 \times € 0,131 = € 6,55$ . Op jaarbasis derhalve  $52 \times € 6,55 = € 340,60$ .

| DOORGIFTE (in euro's per aansluiting per jaar)   |         |         |         |         |       |
|--|---------|---------|---------|---------|-------|
| Totaal aantal aansluitingen per vertoninglocatie |         |         |         |         |       |
| 001-049  | 050-099 | 100-249 | 250-499 | 500-749 | > 750 |
| 28,03  | 27,49   | 27,00   | 26,57   | 26,19   | 25,87 |

#### Voorbeeldberekening:

Bij doorgifte naar 75 Tv-aansluitingen bedraagt de vergoeding:  $75 \times € 27,49 = € 2.061,75$ .

### Enkele opmerkingen:

- Voor een aantal gebruikersgroepen zijn in overleg met de brancheorganisatie speciale (kortings)regelingen overeengekomen. U kunt met ons contact opnemen voor nadere informatie over deze regelingen (T: 0183-583000, E: info@Videma.nl).
- Het is ook mogelijk om uw vergoeding op onze website te berekenen. Ga hiervoor naar [www.Videma.nl](http://www.Videma.nl).
- Per vergunning wordt € 22,75 administratiekosten in rekening gebracht (bij een aanvraag via de website € 15,00).
- Alle genoemde bedragen zijn exclusief BTW.
- Vergoedingen zijn per vertoninglocatie.
- Vergoedingen buiten de tabel op aanvraag.
- Voor de overige condities verwijzen wij naar de vergunningvoorwaarden.

## Stichting Videma

Stichting Videma is al meer dan vijftien jaar actief in Nederland en heeft zich gespecialiseerd in het bewaken van de openbaarmakingrechten op filmwerken (videofilms, videoclip, televisieprogramma's etc.). Videma fungeert als schakel tussen rechthebbenden en vertoners van filmwerken. Het is onze doelstelling het voor u als gebruiker zo eenvoudig en voordelig mogelijk te maken. Die aanpak heeft geresulteerd in vele aantrekkelijke en makkelijk werkbare regelingen, die doorgaans in nauw overleg met brancheorganisaties tot stand kwamen. Onze organisatie is gecertificeerd volgens ISO 9001:2000. Videma is aangesloten bij VOICE en Stichting BREIN.

Voor algemene informatie verwijzen wij graag naar [www.videma.nl](http://www.videma.nl).