

Vergoedingen voor de vertoning en doorgifte van televisieprogramma's

De vertoning van televisieprogramma's kan op verschillende manieren plaatsvinden, de wijze van vertoning bepaalt de tariefstelling. Er zijn twee vormen te onderscheiden: de vertoning aan groepen (onder te verdelen in primair en secundair vertonen), en de doorgifte via een intern netwerk. Deze begrippen worden hieronder nader verklaard:

Primair vertonen

Met primair vertonen wordt bedoeld de georganiseerde televisievoorstelling. Er wordt in groepsverband bewust naar gekeken. Wellicht is de voorstelling vooraf aangekondigd, of wordt er entree gevraagd. In het algemeen is er bij primair vertonen sprake van een hoge attentiewaarde.

Secundair vertonen

Met secundair vertonen wordt het gebruik van beeld als 'achtergrond' bedoeld. De televisie-uitzendingen komen bij toeval langs en er is doorgaans een lage attentiewaarde. Beeld is bedoeld om een bepaalde sfeer en uitstraling te creëren. Kijkers zijn vaak passanten. Secundair vertonen komt onder meer voor in winkels. Het gebruik van beeld is daar onderdeel van de inrichting, en medebepalend voor het gewenste imago. Denk in dit verband aan het vertonen van een muziek- of sportzender.

Doorgifte

Het televisiesignaal is in de meeste gevallen afkomstig van uw kabelbedrijf, een satelliet ergens in de ruimte óf vanuit de ether. De doorgiftevergoeding is van toepassing als tv-zenders na ontvangst worden aangeboden in afzonderlijke (verblijfs)ruimten. Bekende voorbeelden zijn de tv-voorziening in een recreatiebungalow, in een hotelkamer of in een studentenaccommodatie.



Brancheregelingen

Naast de algemene vergoedingen biedt Videma maatwerkregelingen die in overleg met verschillende brancheverenigingen zijn overeengekomen. Deze regelingen zijn terug te vinden op onze website www.videma.nl.

PRIMAIR VERTONEN (in eurocent per vertoningsuur per kijker, afgerond op 1 decimaal)

Gemiddeld aantal kijkers

Aantal vertoningsuren per locatie per jaar	Gemiddeld aantal kijkers										
	01-09	10-19	20-29	30-39	40-49	50-59	60-74	75-99	100-124	125-149	vanaf 150
001-010	44,2	40,8	37,1	35,4	33,8	31,9	30,1	28,14	26,7	24,9	22,9
011-020	42,5	38,8	35,4	33,8	31,9	30,1	28,4	26,7	24,9	22,9	21,3
021-030	40,8	37,1	33,8	31,9	30,1	28,4	26,7	24,9	22,9	21,3	19,6
031-050	38,8	35,4	31,9	30,1	28,4	26,7	24,9	22,9	21,3	19,6	17,6
051-075	37,1	33,8	30,1	28,4	26,7	24,9	22,9	21,3	19,6	17,6	17,6
076-100	35,4	31,9	28,4	26,7	24,9	22,9	21,3	19,6	17,6	17,6	17,6
> 100	33,8	30,1	26,7	24,9	22,9	21,3	19,6	17,6	17,6	17,6	17,6

Voorbeeldberekening:

Bij 40 uur primair vertonen op jaarbasis voor gemiddeld 25 kijkers, bedraagt de vergoeding per uur per kijker € 0,319.
De jaarlijkse vergoeding is dan: 40 uur x 25 kijkers x € 0,319 = € 319,00.

SECUNDAIR VERTONEN (in eurocent per week, afgerond op 1 decimaal)												
Gemiddeld aantal kijkers												
Aantal vertoningen per vertoninglocatie per week	01-09	10-19	20-29	30-39	40-49	50-59	60-74	75-99	100-124	125-149	vanaf 150	
	001-005	15,4	14,3	13,1	12,4	11,8	11,1	10,6	10,0	9,6	9,0	8,4
	006-010	14,9	13,6	12,4	11,8	11,1	10,6	10,0	9,6	9,0	8,4	7,9
	011-015	14,3	13,1	11,8	11,1	10,6	10,0	9,6	9,0	8,4	7,9	7,2
	016-025	13,6	12,4	11,1	10,6	10,0	9,6	9,0	8,4	7,9	7,2	6,6
	026-050	13,1	11,8	10,6	10,0	9,6	9,0	8,4	7,9	7,2	6,6	6,1
	051-075	12,4	11,1	10,0	9,6	9,0	8,4	7,9	7,2	6,6	6,1	6,1
	076-100	11,8	10,6	9,6	9,0	8,4	7,9	7,2	6,6	6,1	6,1	6,1
	> 100	11,1	10,0	9,0	8,4	7,9	7,2	6,6	6,1	6,1	6,1	6,1

Voorbeeldberekening:

Bij 5 uur secundair vertonen per week voor gemiddeld 10 kijkers, bedraagt de vergoeding per uur per kijker € 0,143. De vergoeding per week is dan $5 \times 10 \times € 0,143 = € 7,15$. Op jaarbasis derhalve $52 \times € 7,15 = € 371,80$.

DOORGIFTE (in euro's per aansluiting per jaar)						
Totaal aantal aansluitingen per vertoninglocatie						
001-049	050-099	100-249	250-499	500-749	> 750	
30,48	29,88	29,35	28,47	28,12	27,81	

Voorbeeldberekening:

Bij doorgifte naar 75 tv-aansluitingen bedraagt de vergoeding: $75 \times € 29,88 = € 2.241,00$.

Enkele opmerkingen:

- De licentie van Videma geeft toestemming voor de vertoning van alle programma's van de belangrijkste Nederlandse publieke en commerciële zenders. Zie www.videma.nl/zenders voor de actuele zenderlijst.
- De weergegeven tarieven leiden tot een netto vergoeding. Op grond van afspraken met vertegenwoordigers van marktpartijen hanteert Videma in veel gevallen een zogenaamde bruto-netto systematiek. Het verschil tussen bruto en netto is een korting die wordt verleend op voorwaarde van tijdige aanmelding en tijdige betaling (zie tevens de licentievoorwaarden).
- Voor een aantal gebruikersgroepen zijn in overleg met de brancheorganisatie speciale (kortings)regelingen overeengekomen. U kunt met ons contact opnemen voor nadere informatie over deze regelingen (T: 0183-583000, E: info@videma.nl).
- Het is ook mogelijk om uw vergoeding op onze website te berekenen. Ga hiervoor naar www.videma.nl.
- Per licentie wordt € 22,75 administratiekosten in rekening gebracht (bij een aanvraag via de website € 15,00).
- Alle genoemde vergoedingen zijn exclusief BTW.
- Vergoedingen zijn per vertoninglocatie.
- Voor de overige condities verwijzen wij naar de licentievoorwaarden.

Stichting Videma

Stichting Videma is al zo'n 25 jaar actief in Nederland en heeft zich gespecialiseerd in het bewaken van de openbaarmakingrechten op filmwerken. Videma fungeert als schakel tussen rechthebbenden en vertoners van filmwerken. Het is onze doelstelling het voor u als gebruiker zo eenvoudig en voordelig mogelijk te maken. Die aanpak heeft geresulteerd in vele aantrekkelijke en makkelijk werkbare regelingen, die doorgaans in nauw overleg met brancheorganisaties tot stand kwamen. Onze organisatie beschikt over het CBO-keurmerk. Videma is aangesloten bij VOICE en Stichting BREIN.

Voor algemene informatie verwijzen wij graag naar www.videma.nl.

DEFINITIES

1.1

- **Doorgifte:** beschikbaarstelling door middel van doorgifte via kabel, draadloos netwerk of anderszins van een Televisieprogramma naar één of meerdere ruimten of plaatsen binnen een Vertoninglocatie.
- **Groepsvertoning:** vertoning van een Televisieprogramma in een ruimte of plaats binnen de Vertoninglocatie.
- **Televisieprogramma:** filmwerk in de zin van artikel 10 lid 1 sub 10 jo. artikel 45a lid 1 Auteurswet zoals dat als onderdeel van een omroepdienst wordt uitgezonden of ter beschikking wordt gesteld via ether, kabel, satelliet, telefoon of welke andere wijze dan ook.
- **Licentie:** door Videma aan Vertoner verleende toestemming voor Groepsvertoning en/of Doorgifte. De Licentie bestaat in elk geval uit het Voorblad en deze Licentievoorwaarden. Bij afwijking tussen het Voorblad en deze Licentievoorwaarden prevaleert het Voorblad.
- **Licentievergoeding:** de vergoeding die de Vertoner betaalt in ruil voor de door Videma verleende toestemming.
- **Tariefbladen:** overzicht(en) van de door Videma gehanteerde vergoedingen voor Groepsvertoning en Doorgifte, exclusief BTW. Actuele Tariefbladen zijn bij Videma op te vragen of te raadplegen op www.videma.nl.
- **Vertoner:** de op het Voorblad vermelde natuurlijke persoon of rechtspersoon die krachtens deze Licentie toestemming verkrijgt voor Vertoning.
- **Vertoning:** Groepsvertoning en/of Doorgifte.
- **Vertoningjaar:** periode van 1 januari tot en met 31 december van een jaar voor welke de Licentie geldig is. Voor onderwijsinstellingen kan als Vertoningjaar gelden de periode van 1 september tot en met 31 augustus van het daaropvolgende jaar. Vertoner en Videma kunnen in overleg een afwijkende vertoningperiode overeenkomen.
- **Vertoninglocatie:** op het Voorblad vermelde locatie(s) waar de Vertoning(en) word(t)(en) verricht.
- **Voorblad:** het voorblad van de Licentie en eventuele appendix.

TOESTEMMING

- 2.1 Videma geeft auteursrechtelijke toestemming aan Vertoner voor de duur van de Licentie en onder de hierna volgende voorwaarden voor Vertoning van Televisieprogramma's op de wijze (Groepsvertoning en/of Doorgifte) en in de Vertoninglocatie(s) als vermeld op het Voorblad. Videma geeft tevens toestemming voor Vertoning van in de Televisieprogramma's opgenomen prestaties waarop rechten krachtens de Wet op de naburige rechten rusten, een en ander voor zover deze rechten toekomen aan de bij Videma aangesloten rechthebbenden.
- 2.2 De toestemming als vermeld in 2.1 is beperkt tot de Vertoning van het Televisieprogramma dat is uitgezonden via een omroep of kanaal zoals vermeld op de daartoe door Videma samengestelde zenderlijst. Vertoner kan de actuele lijst bij Videma opvragen of via www.videma.nl/zenders raadplegen.

ALGEMENE BEPALINGEN

BEPERKINGEN

- 3.1 Het is Vertoner op grond van de Licentie niet toegestaan Televisieprogramma's te vertonen in andere Vertoninglocaties dan vermeld op het Voorblad.
- 3.2 Het is Vertoner op grond van de Licentie niet toegestaan om veeleenvoudingen te vervaardigen van de Televisieprogramma's, behoudens voor zover het een tijdelijke, voorbijgaande veeleenvouding betreft die een technisch noodzakelijk onderdeel uitmaakt van de voor de toegestane Vertoning vereiste technische handelingen.
- 3.3 Tenzij schriftelijk anders is overeengekomen, mogen Televisieprogramma's uitsluitend ongewijzigd worden vertoond.
- 3.4 Het is Vertoner op grond van de Licentie niet toegestaan de voor de Vertoning gebruikte Televisieprogramma's, alsmede veeleenvoudingen daarvan, aan derden ter beschikking te stellen door middel van verkoop, verhuur, uitleening, ter beschikkingstelling of anderszins, ongeacht het doel.

VERGOEDING

- 4.1 Vertoner betaalt voor de toestemming zoals vermeld in 2 aan Videma een vergoeding als vermeld in het relevante Tariefblad en op de factuur die Videma aan Vertoner verstuurt, vermeerderd met het van overheidswege geldende BTW-percentage.
- 4.2 De vergoedingen als bedoeld in 4.1 worden aan het begin van het nieuwe Vertoningjaar aangepast op basis van de afgeleide Consumentenprijsindex Alle Huishoudens zoals gepubliceerd door het Centraal Bureau voor de Statistiek, waarbij de meest recente maand juni wordt vergeleken met de daaraan voorgaande maand juni.
- 4.3 Onverminderd het bepaalde in 4.2 is het Videma toegestaan de op de Tariefbladen vermelde tarieven per Vertoningjaar te wijzigen. Videma geeft hiervan uiterlijk twee maanden voor het einde van het lopende Vertoningjaar schriftelijk kennis aan de Vertoner.
- 4.4 Voor leden van brancheorganisaties kunnen bijzondere vergoedingsafspraken van toepassing zijn die zijn overeengekomen tussen Videma en de brancheorganisatie dan wel werkgeversorganisaties MKB-Nederland en/of VNO-NCW. De Tariefbladen die gelden voor brancheregelingen zijn te raadplegen via www.videma.nl of op te vragen bij Videma. Indien een Vertoner het lidmaatschap bij een brancheorganisatie opzegt of om een andere reden niet langer lid is van een brancheorganisatie en/of indien de Vertoner in een bepaald jaar niet (langer) voldoet aan de voorwaarden die de brancheorganisatie stelt om in aanmerking te komen voor een korting en/of indien de brancheorganisatie niet (langer) voldoet aan de voorwaarden die Videma stelt om in aanmerking te komen voor kortingen voor haar leden, komt de eventuele op de Vertoner van toepassing zijnde gehele of gedeeltelijke branchekorting per direct te vervallen. De Vertoner is in dat geval gehouden de Licentievergoeding zonder de betreffende korting te betalen.
- 4.5 Voor de meeste groepen van Vertoners gelden vergoedingsafspraken met een bruto- en netto-vergoeding. Dit is vermeld op het betreffende Tariefblad. De netto-vergoeding is van toepassing bij aanmelding uit eigen beweging of binnen een door Videma gestelde reactietermijn, in combinatie met het betalen van de vergoeding binnen de op de factuur gestelde vervalttermijn. In alle andere gevallen is Videma gerechtigd de bruto-vergoeding te berekenen.

FACTURERING EN BETALING

- 5.1 Vertoner ontvangt met de Licentie een factuur over de periode vanaf de op het Voorblad vermelde ingangsdatum tot het einde van de eerste Vertoningjaar.
- 5.2 De vergoedingen over het eerstvolgende Vertoningjaar en de daaropvolgende Vertoningjaren vervallen steeds op de begindatum van het betreffende Vertoningjaar en worden aan Vertoner gefactureerd.
- 5.3 Facturen dienen te worden voldaan binnen de op de factuur gestelde vervalttermijn of, bij gebreke daarvan, binnen 30 dagen na factuurdatum.
- 5.4 Bij niet of niet tijdige betaling van enig uit hoofde van de Licentie verschuldigd bedrag, verkeert Vertoner onmiddellijk in verzuim. Videma is gerechtigd om vanaf de vervaldatum tot de dag der algehele voldoening aan Vertoner de wettelijke handelsrente in rekening te brengen.
- 5.5 Indien de factuur niet binnen de in 5.3 vermelde termijn wordt voldaan, is Videma gerechtigd bij schriftelijke aanmaning administratiekosten in rekening te brengen.
- 5.6 Indien een netto-vergoeding als bedoeld in 4.5 in rekening is gebracht en deze vergoeding niet binnen de in 5.3 vermelde termijn wordt voldaan, is Videma gerechtigd om de hoofdsom te vermeerderen met het verschil tussen de in 4.5 bedoelde bruto- en netto-vergoeding. Op de vermeerdering zijn 5.3 en 5.4 van overeenkomstige toepassing.

- 5.7 Onverminderd het bepaalde in 5.4-5.6 en 8 is Vertoner verplicht alle kosten die Videma moet maken tot handhaving van haar rechten jegens Vertoner, daaronder begrepen kosten van gerechtelijke en buitengerechtelijke invordering, aan Videma te vergoeden. In geval het een vordering betreft tot invordering van enig door Vertoner uit hoofde van de Licentie verschuldigd bedrag, bedragen de buitengerechtelijke kosten in elk geval 15% van het te incasseren bedrag met een minimum van € 250,-.
- 5.8 Indien en zolang Vertoner de verplichting tot betaling van de in 4.1 bedoelde vergoeding niet of niet volledig nakomt, wordt de toestemming als bedoeld in 2 geacht niet te zijn verleend. Elke Vertoning in deze periode verricht, wordt beschouwd als een openbaarmaking zonder toestemming en vormt een opzettelijke inbreuk op het auteursrecht. Ingevolge artikel 31 Auteurswet 1912 is opzettelijke inbreuk op het auteursrecht een misdrijf (maximale gevangenisstraf zes maanden; maximale boete € 20.500,-).

DUUR EN BEÏNDIGING

- 6.1 De Licentie gaat in op de op het Voorblad vermelde datum en loopt af op 31 december van het kalenderjaar waarin de Licentie is ingegaan, tenzij een andere einddatum is overeengekomen.
- 6.2 De Licentie voor onderwijsinstellingen kan ingaan op 1 september van het jaar waarin de Licentie wordt afgesloten en loopt af op 31 augustus van het daaropvolgende jaar.
- 6.3 Tenzij het Voorblad een einddatum voor de Licentie vermeldt, wordt de Licentie na afloop van de in 6.1 resp. 6.2 bedoelde periode steeds stilzwijgend en ongewijzigd met een periode van twaalf maanden verlengd, tenzij één der partijen bij aangetekend schrijven aan de andere partij te kennen geeft dat hij deze verlenging niet wenst. De kennisgeving dient de andere partij uiterlijk één maand voor afloop van de periode waarvoor de Licentie is aangegaan resp. één maand voor afloop van de periode van verlenging te hebben bereikt.
- 6.4 Onverminderd het bepaalde in 6.1-6.3 is Videma gerechtigd de Licentie met onmiddellijke ingang door middel van een aangetekende brief aan Vertoner te beëindigen indien Vertoner zijn faillissement aanvraagt of failliet wordt verklaard, uitstel van betaling vraagt of verkrijgt, tot liquidatie overgaat dan wel indien op enig deel van het vermogen van Vertoner beslag wordt gelegd.
- 6.5 Videma is voorts gerechtigd de Licentie met onmiddellijke ingang en zonder nadere ingebrekestelling door middel van een aangetekende brief aan Vertoner in te trekken, indien Vertoner enige bepaling van deze Licentie niet nakomt, tenzij de aard of omvang van de niet-nakoming intrekking niet rechtvaardigt.

OPGAVE EN CONTROLE

- 7.1 Indien en zodra zich aan de zijde van Vertoner wijzigingen voordoen met betrekking tot de in de Licentie vervatte gegevens, dient de Vertoner Videma hier voorafgaand aan deze wijzigingen schriftelijk van in kennis te stellen.
- 7.2 In het geval dat de in artikel 7.1 bedoelde wijzigingen met zich meebrengen dat het gebruik van Televisieprogramma's door Vertoner afneemt, zal Videma zo nodig de Licentievergoeding in overeenstemming met de gewijzigde gegevens aanpassen. De aanpassing treedt in dat geval in werking op de eerste dag van de maand volgend op de maand waarin de kennisgeving door Videma is ontvangen.
- 7.3 In het geval dat de in artikel 7.1 bedoelde wijzigingen met zich meebrengen dat het gebruik van Televisieprogramma's door Vertoner toeneemt, zal Videma zo nodig de Licentievergoeding in overeenstemming met de gewijzigde gegevens aanpassen. De aanpassing treedt in dat geval met terugwerkende kracht in werking op de eerste dag van de maand waarin de wijzigingen hebben plaatsgevonden. Is de Vertoner in verzuim met de in artikel 7.1 bedoelde kennisgeving, dan beschikt Vertoner niet over de op grond van de gewijzigde gegevens vereiste toestemming. Elke Vertoning die daarna wordt verricht, wordt beschouwd als een openbaarmaking zonder toestemming en vormt een inbreuk op het auteursrecht. Vertoner verbeurt in dat geval voorts de in artikel 8.3 bedoelde boete.
- 7.4 Videma is gerechtigd om op elk gewenst moment controle uit te oefenen op de naleving van de Licentie door Vertoner. Met het oog op deze controle is een daartoe door Videma gemachtigde derde gerechtigd zich op ieder moment toegang te verschaffen tot het adres van Vertoner en tot de op het Voorblad omschreven Vertoninglocatie(s) en aldaar te constateren of Vertoner de Licentie naleeft, foto's te maken van aldaar aanwezige apparatuur en aansluitingen ter bewijs van Vertoningen en de aldaar aanwezige boekhouding en apparatuur te controleren.

OVERTREDING

- 8.1 Vertoner is uitsluitend bevoegd tot Vertoning op de wijze als op het Voorblad vermeld en volgens deze Licentievoorwaarden is toegestaan.
- 8.2 Onverminderd het bepaalde in 6.5 en onverminderd de overige aan Videma toekomende vorderingsrechten, waaronder het recht op schadevergoeding, verbeurt de Vertoner bij overtreding van het bepaalde in één van de artikelen 2 en 3 een door Videma direct opeisbare boete van € 2.000,- per overtreding.
- 8.3 Indien Vertoner onjuiste opgave doet aan Videma van de op het Voorblad vermelde gegevens of van de gegevens als bedoeld in 7.3, of indien Vertoner weigert toegang te verschaffen aan een daartoe door Videma gemachtigde derde als bedoeld in artikel 7.4, verbeurt Vertoner een door Videma direct opeisbare boete van maximaal € 5.000,- per onjuiste vermelding/opgave en/of per weigering, een en ander onverminderd het recht van Videma om daarnaast schadevergoeding te vorderen en/of andere vorderingen tegen Vertoner in te stellen.

OVERDRACHT

9. Het is Vertoner niet toegestaan de uit de Licentie voortvloeiende rechten en verplichtingen op welke wijze dan ook in te brengen in een andere rechtspersoon, vennootschap of maatschap of op welke wijze dan ook aan derden over te dragen of in sublicentie te geven.

VRIJWARING

- 10.1 Videma vrijwaart Vertoner tegen aanspraken van derden inhoudende dat een in overeenstemming met de Licentie verrichte Vertoning inbreuk maakt op het aan de derde toekomende auteursrecht op het vertoende Televisieprogramma. Het voorgaande geldt niet voor aanspraken van derden terzake van de in het Televisieprogramma opgenomen muziekwerken. Auteursrechtelijke toestemming voor het openbaar maken van muziekwerken dient te worden verkregen bij de Vereniging Buma.
- 10.2 Vertoner vrijwaart Videma tegen aanspraken van derden terzake van een door Vertoner in strijd met de Licentie verrichte Vertoning.

VOORWAARDEN

- 11.1 Onverminderd het bepaalde in 4.2 en 4.3, is Videma gerechtigd deze voorwaarden met ingang van een nieuw kalenderjaar te wijzigen. Wijzigingen worden uiterlijk twee maanden voorafgaand aan het nieuwe kalenderjaar kenbaar gemaakt via www.videma.nl.
- 11.2 De toepasselijkheid van eventuele voorwaarden van de Vertoner wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.
- 11.3 Voor bepaalde Licenties kunnen aanvullende voorwaarden van toepassing zijn. Deze aanvullende voorwaarden worden bij het aanvragen van de betreffende Licentie kenbaar gemaakt. Bij afwijking tussen de aanvullende voorwaarden en deze Licentievoorwaarden prevaleren de aanvullende voorwaarden.

TOEPASSLIJK RECHT

12. Op de Licentie is uitsluitend Nederlands recht van toepassing.